Citación: BDHespHER.02.354, consulta: 10-11-2025

## Ref. Hesperia: HER.02.354

CABECERA			
REF. MLH:	B.01.354	YACIMIENTO:	Ensérune
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune	PROVINCIA:	Hérault
N. INV.:	Musée National	OBJETO:	CS
	d'Ensérune S.1246		
	(1960)		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	RECIPIENTE
FORMA:	Dolio	TÉCNICA:	IMPRESO
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	FIRMA ARTES.	DIMENSIONES	[10,5] x [9]
		OBJETO:	
DIMENSIONES	sello: [4] x 6	NÚM. LÍNEAS:	2
INSCRIPCIÓN:			
H. MÁX. LETRA:	1	CONSERV. EPG:	buena en lo conservado
RESPONS EPIGR:	JGC	REVISORES:	JGC, JFJ, NMM (2014)
	PARATO CRÍTICO		
TEXTO:	to <u>n</u> [		
	degi[		
APARATO CRÍTICO:degi[, teki[ MLH			
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
		NÚM. TEXTOS: 1	
LENGUA: IBERICO		SIGNARIO: LEVANTIN	
OBSERV.	Dolium. Fragmento izquier		
EPIGRÁFICAS:	por dos líneas. Anchura imaginable del sello: ca. 70 mm y longitud ca. 140		
	mm., de los que quedan 40 mm. ¿Fabricante? Cf. galo <i>Donnius, Teccius</i> .		
	Correa (1993b) prefiere un nombre galo con sorda inicial: <i>Tonnius</i> . Cf.		
	también <i>Tonius,</i> hijo de Auscus en S. Esteban de Treviño (A) (ver		
	Onomástica). <b>teki</b> [ también puede ser parte de la fórmula de artesano. Todo		
	inseguro.		
OBSERV.	<b>to</b> 3; <b>te</b> 3, <b>ki</b> 1		
PALEOGRÁFICAS:	,		
	ARQUEOLÓGICO		
DATACIÓN:	S. III a.C I a.C.		
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico.		
	LIOGRAFÍA		
ED. PRINCEPS:	Jannoray 1955, 70-3		
BIBL. FILOL.:	MLH II; Correa 1993b, 114	1; Simón Cornago 2013, 6	326s, ED4; Moncunill et
	al. 2023b		