



Citación: BDHespHER.02.362, consulta: 23-01-2025

## Ref. Hesperia: HER.02.362

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	B.01.362
<b>MUNICIPIO:</b>	Nissan-lez-Enserune
<b>N. INV.:</b>	Musée National d'Ensérune 1950.1061 (1976)
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Ensérune
<b>PROVINCIA:</b>	Hérault
<b>OBJETO:</b>	CS
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>FORMA:</b>	Dolio
<b>DIRECCIÓN</b>	LEVOGIRA
<b>ESCRITURA:</b>	
<b>DIMENSIONES</b>	16 x 10,5
<b>OBJETO:</b>	
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	1
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	IMPRESO
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	FIRMA ARTES.
<b>DIMENSIONES</b>	sello: 13,5 x 5,5
<b>INSCRIPCIÓN:</b>	
<b>CONSERV. EPG:</b>	Mala
<b>REVISORES:</b>	JGC, JFJ, NMM (2014)
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	<b>atiúu++</b>
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<b>atiúu++</b> , <b>botiúor</b> Jannoray, 436
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b>	MLH. Foto y calco
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO
<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Dolium. Estampilla impresa 3 veces en el hombro. En la parte inferior está el campo epigráfico (11 mm de altura); encima imagen de un hombre desnudo con un racimo de uva en su mano derecha (vendimiante). Sólo pueden leerse las tres primeras letras.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	EXCAVACION
<b>HALLAZGO:</b>	
<b>DATACIÓN:</b>	Fin. s. III a.E.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Contexto arqueológico del lugar de hallazgo.
<b>CONTEXTO</b>	In situ, en la ínsula IX, cerca de B.01.351
<b>HALLAZGO:</b>	
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Jannoray 1955, 54-1
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Schwaller 1994, 36; mejor foto que MLH, aunque más pequeña. Jannoray 1955, , p. 262-3

