Citación: BDHespAUD.02.01, consulta: 24-11-2026

Ref. Hesperia: AUD.02.01

CABECERA			
REF. MLH:	B.04.01	**YACIMIENTO:**	Montlaurès
MUNICIPIO:	Narbonne	**PROVINCIA:**	Aude
N. INV.:	MANarb.	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	Ática
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Vaso
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:		**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	
H. MÁX. LETRA:		**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:		**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	JGC	**REVISORES:**	
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	**biu**
APARATO CRÍTICO:	***biu*, Π %marca#&**

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH; Solier-Giry 1973, 101, fig. 16-6. de Hoz 2013		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** INDET.	
SIGNARIO:		**METROLOGÍA:**	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Fragmento de vaso ático. Grabado bajo el pie. Untermann lo considera grafito ibérico, posiblemente abreviatura de nombre de propietario, al traer a colación otros grafitos (Cf. AUD.02.03 y HER.02.010 y AUD.05.02), en los que atestigua el NP **biuŕ** y derivados. Puede tratarse de un grafito comercial, en el que el primer signo (letra griega Π) esté por el numeral 5 y el segundo signo sea marca comercial. Otra posibilidad es que el segundo signo (con aspecto de **u** ibérica) esté por delta y el grafito sea expresión del numeral 50 (5.10).		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:			

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	
DATACIÓN:	Siglos V - IV a.C.
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica.
CONTEXTO HALLAZGO:	
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	No visto por MLH

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Solier - Giry 1973, 101, fig. 16-6
BIBL. FILOL.:	

BIBL. ARQUEOL.:	