Citación: BDHespPYO.01.10GRAECA, consulta: 18-07-2025

Ref. Hesperia: PYO.01.10GRAECA

CABECERA			
REF. MLH:	B.08.10	**YACIMIENTO:**	Ruscino = Château-Roussillon
MUNICIPIO:	Perpignan	**PROVINCIA:**	Pyrénées-Orientales
N. INV.:	Museo de Perpignan 901 (1963)	**OBJETO:**	C
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	Ática
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Vaso
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	+3	**TIPO EPÍGRAFE:**	MULTIPLE
NÚM. LÍNEAS:	3	**CONSERV. EPG:**	buena
RESPONS EPIGR:	JGC		

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	a) **ΔΠ**II b) ḿḿ c) **μ**
APARATO CRÍTICO:	***ΔΠ***, **tubi** MLH ***μ***, **ś** MLH

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: MLH. Foto y calco; de Hoz 2011a	**NÚM. TEXTOS:** +3
LENGUA: GRIEGO	**SIGNARIO:** GRIEGO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Fragmento de vaso ático. Son 3 textos, que Untermann numera de abajo arriba. El texto a) ΔΠII es casi idéntico a la secuencia numeral atestiguada en otro grafito de Ruscino (PYO.01.09): 17 (10+5+2). Las dos **ḿḿ** del texto b) recuerdan la secuencia de otro gafito sobre ánfora de Pech Maho (AUD.05.17), como expresión de cuenta (unidades de medida o cifras) o marcas. El texto c) quizá pueda ser abreviatura de comerciante o marca comercial.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
DATACIÓN:	Fin. s. V a.E. - fin. s. IV a.E.
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica: las importaciones áticas se constatan en Ruscino desde el siglo V hasta finales del IV a.E.

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	MLH II
BIBL. FILOL.:	De Hoz 2011a, 133, n. 213; De Hoz 2013, 49, n. 20.