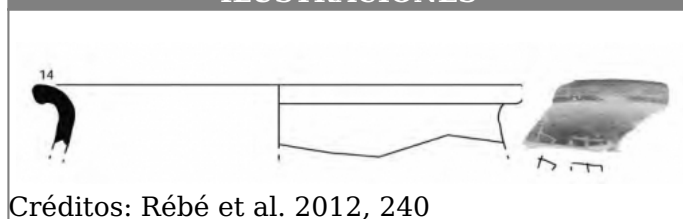




Citación: BDHespPYO.01.15, consulta: 07-07-2024

Ref. Hesperia: PYO.01.15

CABECERA	
REF. MLH:	B.08.15
MUNICIPIO:	Perpignan
N. INV.:	Museo de Perpignan (1976)
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	INCISION
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
RESPONS EPIGR:	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:]bite[
APARATO CRÍTICO:	bite, ate, toké
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: MLH. Calco	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Fragmento. Grabado fuera, debajo del borde. Roto por la izq., dcha y abajo, partiendo las letras por la mitad. La lectura ofrecida (con su alternante]ate[) resulta de leer el texto desde el centro. En caso de leerlo desde el borde, sería]toké[
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
DATACIÓN:	50 a.E. - 15 n.E.
CRIT. DAT.:	Soporte y contexto arqueológico.
CONTEXTO HALLAZGO:	F II
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	MLH II
BIBL. ARQUEOL.:	Rébé et alii 2012, 240 (fig. 6)
ILUSTRACIONES	



Créditos: Rébé et al. 2012, 240

