Citación: BDHespPYO.07.14, consulta: 20-11-2025

Ref. Hesperia: PYO.07.14

C	ABECERA		
REF. MLH:	B.23.14.SUP	YACIMIENTO:	Osséja Z6
MUNICIPIO:	Osséja	PROVINCIA:	Pyrénées-Orientales
N. INV.:	Dépôt Saillagousse	OBJETO:	R
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GEN	ERALIDADES		
MATERIAL:	PIEDRA	SOPORTE:	PARIETAL/RUPESTRE
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
		ESCRITURA:	
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
INSCRIPCIONES:			
NÚM. LÍNEAS:	4	CONSERV. EPG:	Buena
CONS. ARQ:	В	RESPONS EPIGR:	SM
REVISORES:	JGC, JFJ		
TEXTO V	APARATO CRÍTICO		

TEXTO: artiunaner

tanito

arirkatiliŕtalaŕi atilarlikuŕtalaŕi

APARATO CRÍTICO: artiunaner, artikanantir E

arir:, arir: E

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Campmajó & Ferrer 2010	SEPARADORES: DOS PUNTOS	
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO	
CTONIA DEG. I DIVINITUIO		

SIGNARIO: LEVANTINO

OBSERV. **EPIGRÁFICAS:**

Las cuatro primeras letras están rotas. La 4° letra, donde Untermann lee ka, es **u**. La 8ª letra, que Untermann transcribe **ti**, es en realidad una variedad de e frecuente en textos no duales. La nueva lectura de Ferrer cuenta con el paralelo exacto de otros dos textos de Osséja ([PYO.07.26] y [PYO.07.21])

El texto es practicamente el mismo que aparece en la inscripción PYO.07.21 de Osséja, con diferencias muy pequeñas. Aunque no tiene paralelos claros, podría interpretarse **artiunan** como un antropónimo, segmentable en **arti** y unan, seguido del morfo er (MLH III, 165), morfo que se documenta por ejemplo en **benebedan** + **er** (F.13.12 y F.13.28), aunque este morfo podría también formar parte del propio antropónimo, tal como se documenta en SANIBELSER (TS). No obstante, la identificación del morfo **er** en otros elementos que aparecen de forma repetida en las inscripciones rupestres, como **okaler** y **tikanaler**, permiten identificar a **artiunan**, **okal** y tikanal como buenos candidatos a divinidades ibèricas (Ferrer i Jané 2019).

Untermann sugirió ver en tanito un antropónimo hipocorístico representado en Tannepaeser, Tannegiscer, etc. (CIL.II 5840, Obarra, Huesca v 3794. Liria) y en **katiliŕ** y **atilar** formas iberizadas de los nombres galorromanos Cati(l)lus o Catilius y Atilla. **likuŕ** se parece a **likor**, atestiquado en un peso de Azaila (E.01.396); **talari** no tiene paralelos. (E)

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

Letras muy claras que siguen perfectamente el ductus y las reglas de los grandes plomos de Yátova, p. e., al emplear la forma triangular de **ti**, la forma rectangular de **to**. (E)

e "avec les deux traits latéraux exécutés d'un seul passage ajoutant un tra	ait
qui les connecte" (Campmajó - Ferrer i Jané)	

CONTEXTO	ARQUEOLOGICO
CIRCUNSTANCIAS	PROSPECCION
HALLAZGO:	
CRIT. DAT.:	Paleográficos genéricos.
CONTEXTO	Zona 6 Roca A (Roca Gassiot A)
HALLAZGO:	

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Campmajo - Untermann 1991, 50: 9. Osséja 5, Roche Gassiot A.	
BIBL. FILOL.:	 FILOL.: Panosa 1999, 260; Campmajo - Ferrer i Jané 2010, 258-259, nº 9; Ferrer i	
	Jané 2010, nº 9; Campmajo 2012, 395, Z6-R2.14; Ferrer i Jané 2012b,	
	nº9;Ferrer i Jané 2015a	

ILUSTRACIONES

DXLAT LMS GXLAGIN STAVNDNALMS GXLAGIN Osseja 2

Créditos: Campmajo-Untermann 1991



Créditos: PC-JFJ, Palaeohispanica 10



Créditos: PC-JFJ, Palaeohispanica 10