Citación: BDHespPYO.07.17, consulta: 19-11-2025

## Ref. Hesperia: PYO.07.17

CA	BECERA		
REF. MLH:	B.23.17.SUP	YACIMIENTO:	Osséja Z6
MUNICIPIO:	Osséja	PROVINCIA:	Pyrénées-Orientales
N. INV.:	In situ	ОВЈЕТО:	Ř
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GENE	RALIDADES		
MATERIAL:	PIEDRA	SOPORTE:	PARIETAL/RUPESTRE
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
		ESCRITURA:	
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
INSCRIPCIONES:			
NÚM. LÍNEAS:	1	H. MÁX. LETRA:	35 mm.
H. MÍN. LETRA:	15 mm.	CONSERV. EPG:	Buena
CONS. ARQ:	В	RESPONS EPIGR:	SM
REVISORES:	JGC, JFJ		
	PARATO CRÍTICO		
TEXTO:	tikanbiuŕ:n:śaitalegite eb	piu <b>ta</b> bi	
APARATO CRITICO:	<i>tikanbiuŕ,</i> tíkaśuŕ JU		
	ta, bo E		
	ta, bo JU		
	Y PALEOGRAFÍA	CEDADAD CDEC EDE	
FTE. LEC.: MLH II. S	Suppl. / JFJ	SEPARADORES: TRES	SPUNTOS
NÚM. TEXTOS: 1	INIO	LENGUA: IBERICO	
SIGNARIO: LEVANT			::
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	La publicación de la lectur		
EPIGRAFICAS:	producido, pero Ferrer (20		
	elemento, leido originalmente <b>tíkaśu</b> ŕ, en <b>tíkanbiu</b> ŕ. El elemento <b>tika</b> se		
	conoce por algunos nombres abreviados (E.01.352, Azaila; C.08.01, Badalona) y también <b>biur</b> es habitual en la antroponimia ibérica. Todo apunta a que		
	tíkanbiur es un antropónimo, aunque cabe recordar al probable teónimo		
	<b>tikanblur</b> es un antroponimo, aunque cabe recordar al probable teomino <b>tikanal</b> , analizable en <b>tikan+ al</b> , que se documenta tres veces en la misma		
	superficie en una roca de La tor de Querol, seguido siempre del morfo <b>e</b> .		
	superficie en una roca de La tor de Queroi, seguido siempre dei morio <b>e</b> .		
	También se ha confirmado la presencia del signo <b>n</b> aislado entre		
	interpuciones, que empieza a tener paralelos en otros signos <b>n</b> aislados que		
	en el contexto rupestre y probablemente votivo de la Cerdanya podrían ser la		
	forma abreviada de <b>neitin</b> (Ferrer i Jané 2016, 20).		
		(= ==== = <b>y</b> === = = , = = ,	
OBSERV.	Caracteres grandes y bien	trazados hasta la letra 1	13ª. Letra 14ª: <b>te</b> . cuva
PALEOGRÁFICAS:	barra a la derecha ya no se puede ver. Las letras siguientes son mucho menos		
	claras (¿otra mano?). Letra 15ª: ¿e mal trazada?; letra 14ª: te mejor que ke;		
	letra 16 <sup>a</sup> : <b>bi</b> o <b>l</b> ; letra 17 <sup>a</sup> : <b>u</b> o <b>be</b> ; letra 18 <sup>a</sup> : <b>bo</b> o <b>ko</b> ; letra 19 <sup>a</sup> : <b>bi</b> o <b>l</b> . (E)		
	ti 5		
CONTEXTO	ARQUEOLÓGICO		
CIRCUNSTANCIAS	PROSPECCION		
HALLAZGO:			
CRIT. DAT.:	Paleográficos genéricos.		



CONTEXTO HALLAZGO:	Zona 6 Roca1 (Roca Gassiot 1)		
BIBL	LIOGRAFÍA		
ED. PRINCEPS:	Campmajo - Untermann 1991, p. 51, 12. Osséja 8, Roche Gassiot 6.		
BIBL. FILOL.:	Panosa 1999, p. 261; Campmajo 2012, 396, Z6-R2.6; Ferrer i Jané - Garcés		
	Estallo 2013, 109; Ferrer i Jané 2016a, 20		
BIBL. ARQUEOL.:	Campmajo - Ferrer i Jané 2010, nº 11.		