Citación: BDHespZ.09.08, consulta: 08-11-2025

Ref. Hesperia: Z.09.08

| CA | BECERA | | | |
|---|--|-------------------------|----------------------------|--|
| REF. MLH: | K.01.08 | YACIMIENTO: | Cabezo de las Minas | |
| | | | (Contrebia Belaisca) | |
| MUNICIPIO: | Botorrita | PROVINCIA: | Zaragoza | |
| N. INV.: | MPZ; N. Inv.: 7432 | ОВЈЕТО: | С | |
| TIPO YAC.: | HABITAT | | | |
| GENE | RALIDADES | | | |
| MATERIAL: | CERAMICA | TIPO: | vaso ibérico | |
| SOPORTE: | RECIPIENTE | FORMA: | Cálato | |
| TÉCNICA: | PINTADO | DIRECCIÓN | DEXTROGIRA | |
| | | ESCRITURA: | | |
| NÚM. | 1 | TIPO EPÍGRAFE: | INDET. | |
| INSCRIPCIONES: | | | | |
| NÚM. LÍNEAS: | 1 | CONS. ARQ: | В | |
| REVISORES: | ELM, ALF, CJC | RESPONS ARQUEOL.: | MGM | |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | | | | |
| TEXTO: | rl | | | |
| APARATO CRÍTICO: rl, teki MLH, bel MLH, rl (en ligadura) Jordán | | | | |
| | | | | |
| | Y PALEOGRAFÍA | | | |
| FTE. LEC.: MLH | | | SEPARADORES: CARECE | |
| NÚM. TEXTOS: 1 | | LENGUA: INDET. | | |
| SIGNARIO: CELTIBE | | | | |
| OBSERV. | Disposición de las dos letras en forma de monograma, que es muy parecido | | | |
| EPIGRÁFICAS: | al del [Z.09.09]. | . 1 /4:1/: | 0 1) 10 11 / 1 / 14 | |
| OBSERV. | Los signos de la lectura aportada son ŕ 4 ibérica (= r 2 cib.) y l 2 ibérica (= l 1 | | | |
| | cib.). | | | |
| | ARQUEOLÓGICO | | | |
| FECHA HALLAZGO: | DESCONOCIDO | | | |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | DESCONOCIDO | | | |
| DATACIÓN: | Antes de <i>c.</i> 70 a.C. | | | |
| CRIT. DAT.: | Arqueológicos: Como fecha <i>ante quem</i> está la destrucción de la ciudad, fijada | | | |
| CRII. DAI | en época sertoriana (Beltrán 1988, 49) más que cesariana (A. Beltrán 1971, | | | |
| | 451). Los materiales que permiten fechar el momento de destrucción de la | | | |
| | zona son cerámicas campanienses B y C, y una lucerna republicana. La fecha | | | |
| | más antigua viene marcada por la cronología de la tésera de Armuña de | | | |
| | Tajuña. | | | |
| OBSERVACIONES | | decorada con bandas con | filetes cerca de la base y | |
| ARQUEOL.: | Cerámica ibérica pintada, decorada con bandas con filetes cerca de la base y de la boca. Borde decorado con dientes de lobo. Inscripción en la mitad | | | |
| | superior del cuerpo. | | | |
| | Dibujo en Beltrán 1988, 47. | | | |
| BIBLIOGRAFÍA | | | | |
| ED. PRINCEPS: Beltrán Martínez 1988, 47 | | | | |
| BIBL. FILOL.: | Jordán 2004b; Simón Cornago 2013, 551-559; Jordán 2019, 379 | | | |
| BIBL. ARQUEOL.: | Beltrán Martínez 1985 | g- - ,, jorde | | |
| | TRACIONES | | | |

ILUSTRACIONES

