Citación: BDHespTE.17.01c, consulta: 19-11-2026

# Ref. Hesperia: TE.17.01c

| CABECERA | | | |
|---|---|---|---|
| **REF. MLH:** | K.03.01c | **YACIMIENTO:** | Peñalba de Villastar |
| **MUNICIPIO:** | Villastar | **PROVINCIA:** | Teruel |
| **N. INV.:** | Museo de Arqueología de Barcelona | **OBJETO:** | R |
| **TIPO YAC.:** | SANTUARIO | | |
| **GENERALIDADES** | | | |
| **MATERIAL:** | PIEDRA | **TIPO:** | |
| **SOPORTE:** | PARIETAL/RUPESTRE | **FORMA:** | |
| **TÉCNICA:** | INCISION | **DIRECCIÓN ESCRITURA:** | DEXTROGIRA |
| **NÚM. INSCRIPCIONES:** | +3 | **INSCRIPCIONES ADICIONALES:** | K.03.01a, K.03.01b |
| **TIPO EPÍGRAFE:** | INDET. | **DIMENSIONES OBJETO:** | |
| **DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:** | | **NÚM. LÍNEAS:** | 1 |
| **H. MÁX. LETRA:** | 23 | **H. MÍN. LETRA:** | 20 |
| **CONSERV. EPG:** | | **CONS. ARQ:** | B |
| **RESPONS EPIGR:** | | **REVISORES:** | ELM, ALF, CJC |
| **RESPONS ARQUEOL.:** | MGM | **REVISORES ARQ.:** | |

| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
|---|---|
| **TEXTO:** | aka |
| **APARATO CRÍTICO:** | |

| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
|---|---|---|---|
| **FTE. LEC.:** MLH | | **SEPARADORES:** CARECE | |
| **NÚM. TEXTOS:** +3 | | **LENGUA:** INDET. | |
| **SIGNARIO:** CELTIBERICO? | | **METROLOGÍA:** carece<br>carece | |
| **OBSERV. EPIGRÁFICAS:** | Inscrito con trazos fuertes. **aka** puede ser abreviatura de un NP ibérico o un nombre individual celtibérico. Como RA en inscripción latina. | | |
| **OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** | | | |

| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
|---|---|
| **FECHA HALLAZGO:** | 1908 |
| **CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** | DESCONOCIDO |
| **DATACIÓN:** | Cambio de era (s. I a.C./ I d.C.) |
| **CRIT. DAT.:** | Establecidos a partir de los textos existentes. Los latinos han sido fechados en el siglo I d. C. Untermann (1995) señala la uniformidad existente en las letras de las palabras celtibéricas, tanto en las formas como en el *ductus* de las letras, que junto a la escasa diferencia con las inscripciones latinas le lleva a la conclusión de que todos los textos son de un mismo momento, que fecha en el cambio de era, y que no duraron más de una generación. El santuario estaría así en uso en un periodo muy limitado de época imperial (Burillo 1997) |
| **CONTEXTO HALLAZGO:** | |
| **OBSERVACIONES ARQUEOL.:** | Conjunto constituido por cerca de 3 km de cantera caliza clara, expuesta a Norte, Levante y Mediodia, en la zona superior del monte de Peñalba, en la cuenca alta del Turia. En la cantera se documentan cazoletas, grabados |

| | |
|---|---|
| | geométricos, figuras humanas o divinas y animales, a veces aisladas o formando escenas, y numerosas inscripciones de diferentes épocas. |

**BIBLIOGRAFÍA**

| | |
|---|---|
| **ED. PRINCEPS:** | Cabré 1910 |
| **BIBL. FILOL.:** | Gómez-Moreno 1949; Untermann 1977; Untermann 1990a; De Hoz 1995d; Jordán 2004b |
| **BIBL. ARQUEOL.:** | J.M. Gimeno 1984; Marco 1986a; Burillo 1997b; Marco - Alfayé 2008; Alfayé 2009 |

**ILUSTRACIONES**



Créditos: Foto: F. Beltrán Lloris.