Citación: BDHespGU.06.02, consulta: 19-11-2026

# Ref. Hesperia: GU.06.02

| CABECERA | | | |
|---|---|---|---|
| **REF. MLH:** | K.04.02 | **YACIMIENTO:** | Castro de El Castillo |
| **MUNICIPIO:** | El Pedregal | **PROVINCIA:** | Guadalajara |
| **N. INV.:** | Perdida | **OBJETO:** | L I |
| **TIPO YAC.:** | INDETERMINADO | | |
| **GENERALIDADES** | | | |
| **MATERIAL:** | PIEDRA | **TIPO:** | |
| **SOPORTE:** | estela ? | **FORMA:** | Triangular irregular |
| **TÉCNICA:** | INCISION | **DIRECCIÓN ESCRITURA:** | DEXTROGIRA |
| **NÚM. INSCRIPCIONES:** | 1 | **INSCRIPCIONES ADICIONALES:** | |
| **TIPO EPÍGRAFE:** | INDET. | **DIMENSIONES OBJETO:** | Desconocidas |
| **DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:** | | **NÚM. LÍNEAS:** | 2? |
| **H. MÁX. LETRA:** | | **H. MÍN. LETRA:** | |
| **CONSERV. EPG:** | D | **CONS. ARQ:** | M |
| **RESPONS EPIGR:** | | **REVISORES:** | ELM, ALF |
| **RESPONS ARQUEOL.:** | MGM | **REVISORES ARQ.:** | |

| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
|---|---|
| **TEXTO:** | **baka** |
| **APARATO CRÍTICO:** | ***baka*, [---]baka[---]** Lejeune, Untermann 1990, Simón Cornago |

| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
|---|---|
| **FTE. LEC.:** MLH | **SEPARADORES:** CARECE |
| **NÚM. TEXTOS:** 1 | **LENGUA:** INDET. |
| **SIGNARIO:** Celtibérico | **METROLOGÍA:** carece<br><br>carece |
| **OBSERV. EPIGRÁFICAS:** | Junto a [GU.06.01] se halló, según las noticias que se tienen, otro fragmento de lápida y se conoce solo por sendos dibujos de Fita y Hübner. Gamo 2014 sugiere que el dibujo de Hübner, recogido por Untermann (a partir del que se lee **baka**), y el que aparece en el cuaderno de notas de Fita, referente a un epígrafe sobre piedra de "La Jaquesa" (con dos líneas paralelas y una posible **ta**), son de la misma pieza. Según Almagro-Gorbea es más una marca o un signo que un epígrafe. |
| **OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** | Según Jordán el segundo signo es una **ka**1, y no **ka**2. |

| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
|---|---|
| **FECHA HALLAZGO:** | 1893 |
| **CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** | DESCONOCIDO |
| **DATACIÓN:** | Finales del siglo - III hasta, aproximadamente, el cambio de la era. |
| **CRIT. DAT.:** | Arqueológicos e histórico-paleográficos: La horquilla temporal general del uso del signario paleohispánico no redundante se extiende desde la fecha aproximada de la denominada tésera de Armuña de Tajuña, datada a finales del s. - III por el material arqueológico, sobre todo numismático, que apareció asociado a ella, hasta las fechas en que se considera que el uso del signario paleohispánico dejó de ser usado por los celtíberos, el cambio de era. |
| **CONTEXTO HALLAZGO:** | Hallada junto con GU.06.01. Hübner conservó el dibujo de Fita. Parece que se llevó a la Real Academia de la Historia, pero que no fue depositada en el |

| | |
|---|---|
| | Museo Arqueológico Nacional, al igual que GU.06.01. |
| **OBSERVACIONES ARQUEOL.:** | Posiblemente fragmento triangular de forma arenisca desbastada. Quizás esté rota, pero no es seguro que esto haya afectado a la inscripción. |

**BIBLIOGRAFÍA**

| | |
|---|---|
| **ED. PRINCEPS:** | MLI, nº XXXVIIb |
| **BIBL. FILOL.:** | Fita 1911; Tovar 1951, 292; Lejeune 1955, 106; Schmoll 1959, 22; MLH IV, 644-645; Almagro-Gorbea 2003, 199-200; Jordán 2004a, 289; Jordán 2004b, 233, SP.F.5; Jordán 2007, 133; Simón Cornago 2013, 88-93, 254-255, P124; Gamo 2014, 100-101, nº 30, fig. 42 y 43; Jordán 2019, 478-479 |
| **BIBL. ARQUEOL.:** | |

**ILUSTRACIONES**



Créditos: Dibujo: Hübner MLI, nº XXXVIIb.