

Citación: BDHespSO.01.10, consulta: 09-11-2025

## Ref. Hesperia: SO.01.10

CA	BECERA			
REF. MLH:	K.09.10	YACIMIENTO:	Numancia	
MUNICIPIO:	Garray	PROVINCIA:	Soria	
N. INV.:	Museo Numantino,	OBJETO:	С	
	Soria; N. Inv.: 1312			
TIPO YAC.:	HABITAT			
GENE	RALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	RECIPIENTE	
FORMA:	Taza	TÉCNICA:	INCISION	
DIRECCIÓN	LEVOGIRA	NÚM.	1	
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:		
TIPO EPÍGRAFE:	Propiedad ?	DIMENSIONES	6,5 x 1,4 (H. pie) x 4,1	
		ОВЈЕТО:		
NÚM. LÍNEAS:	1	CONSERV. EPG:	Completo por la	
			derecha	
CONS. ARQ:	M	REVISORES:	ELM, ALF, CJC	
RESPONS ARQUEOL.: MGM				
	PARATO CRÍTICO			
TEXTO:	ouem[]			
	Y PALEOGRAFÍA			
		SEPARADORES: CARECE		
		LENGUA: INDET.		
		METROLOGÍA: carece		
OBSERV.	El grafito está realizado mediante trazos regulares, cerca del asa, casi			
<b>EPIGRÁFICAS:</b>	debajo del borde. Escritura			
	Podría tratarse de la abrev			
OBSERV.	Aunque el último signo no se lee completo, debe ser una <b>m</b> oriental.			
PALEOGRÁFICAS:	Alografía: <b>o</b> 4; <b>u</b> 1; <b>e</b> 4; <b>m</b> 1.			
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO				
FECHA HALLAZGO: excavaciones de comienzos del s. XX				
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION			
HALLAZĢO:				
DATACIÓN:	SsII / -I.			
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica.			
OBSERVACIONES	Taza de barro negruzco, debido quizá a una cocción excesiva (Arlegui 1992,			
ARQUEOL.:	479). Pie destacado y ligeramente insinuado y con incisión doble a modo de			
	moldura cerca de la base. Asa de sección circular. La inscripción postcocción			
se sitúa próxima a la boca. Dibujo (Arlegui 1992, 491, 7).				
BIBLIOGRAFÍA				
ED. PRINCEPS:	Wattenberg 1963, 177, n. 593			
BIBL. FILOL.:	Arlegui 1992b, con lám.1 Nr.7; MLH IV, 672-673; Jordán 2004b; Jordán			
	2019, 362;			

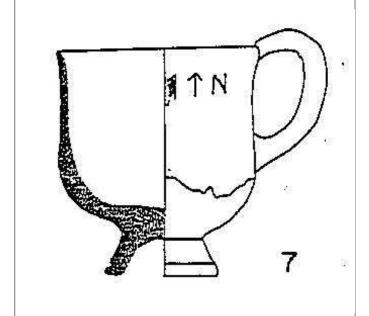
## ILUSTRACIONES





Créditos: Foto: I. Simón Cornago.

Créditos: Foto: I. Simón Cornago.



Créditos: Dibujo: M. Arlegui 1992, 491.