

Citación: BDHespZ.09.37, consulta: 09-02-2026

**Ref. Hesperia: Z.09.37**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	K.	<b>YACIMIENTO:</b>	Cabezo de las Minas (Contrebia Belaisca)
<b>MUNICIPIO:</b>	Botorrita	<b>PROVINCIA:</b>	Zaragoza
<b>N. INV.:</b>	MPZ?	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	dolium
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	vasija
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTRROGIRA
<b>ESCRITURA:</b>			
<b>NÚM.</b>	1	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>INSCRIPCIONES:</b>			
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1	<b>CONSERV. EPG:</b>	Regular
<b>CONS. ARQ:</b>	R	<b>RESPONS EPIGR:</b>	ALF
<b>REVISORES:</b>	ALF, CJC		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	ki		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b>	Díaz Sanz - Jordán 2001	<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1	<b>LENGUA:</b>	INDET.
<b>SIGNARIO:</b>	Levantino?	<b>METROLOGÍA:</b>	carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Esgrafiado postcocción. Parece leerse <b>ki</b> .		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	Alógrafo: <b>ki3</b> , del repertorio ibérico. El hasta vertical se prolonga tanto hacia arriba como hacia abajo, rebasando a las oblicuas, aunque los rasgos no parece que conformen grafía alguna.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Desconocido		
<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	EXCAVACION		
<b>HALLAZGO:</b>			
<b>DATACIÓN:</b>	Del s. -II a mediados del s. -I.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Arqueológicos: Díaz Sanz - Jordán 2001		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Apareció en la plataforma Noroeste del Cabezo, en una habitación que dividía en dos a otra en la que había toda una serie de pocetas de diferentes profundidades. La habitación en la que apareció este <i>dolium</i> debía de ser un lugar de depósito ya que se halló abundante cerámica de almacén, cerámica ibérica y una gran cantidad de pondera, así como un cencerro de hierro forrado de bronce en su interior.		
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Pared de <i>dolium</i> que lleva un grafito inciso en el exterior de la pieza. También se aprecian restos de decoración pintada en tono carmín, de tipo ibérico con motivos de líneas paralelas.		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Díaz Sanz - Jordán 2001, 311, n. 17, 326, fig. 17		
<b>BIBL. FIOL.:</b>	Jordán 2004b; Jordán 2019, 381		
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>			
ILUSTRACIONES			



Créditos: Foto: Díaz y Jordán 2001, 326.