



Citación: BDHespPYO.07.26, consulta: 30-06-2024

## Ref. Hesperia: PYO.07.26

CABECERA	
REF. MLH:	B.23.
MUNICIPIO:	Osséja
N. INV.:	In situ
TIPO YAC.:	INDETERMINADO
YACIMIENTO:	Osséja Z4
PROVINCIA:	Pyrenées-Orientales
OBJETO:	R
GENERALIDADES	
MATERIAL:	PIEDRA
TÉCNICA:	INCISION
SOPORTE:	PARIETAL/RUPESTRE
DIRECCIÓN:	DEXTROGIRA
ESCRITURA:	
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:	150mm
NÚM. LÍNEAS:	1
H. MÁX. LETRA:	25mm
H. MÍN. LETRA:	15mm
CONSERV. EPG:	Regular
CONS. ARQ:	R
RESPONS EPIGR:	JFJ
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	artiunaner
APARATO CRÍTICO:	
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: E	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	El texto es el mismo que aparece en la primera línea de la inscripción de la roca A de la zona 6 (10): PYO.07.14 y también en la primera línea de otra inscripción. Aunque no tiene paralelos claros, podría interpretarse <b>artiunan</b> como un antropónimo, segmentable en <b>arti</b> y <b>unan</b> , seguido del morfo <b>er</b> (MLH III, 165), morfo que se documenta por ejemplo en <b>benebedan</b> + <b>er</b> (F.13.12 y F.13.28), aunque este morfo podría también formar parte del propio antropónimo, tal como se documenta en SANIBELSER (TS). No obstante, la identificación del morfo <b>er</b> en otros elementos que aparecen de forma repetida en las inscripciones rupestres, como <b>okaler</b> y <b>tikanaler</b> , permiten identificar a <b>artiunan</b> , <b>okal</b> y <b>tikanal</b> como buenos candidatos a divinidades ibéricas (Ferrer i Jané 2019).
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Inscripción probablemente no dual por la presencia de MLH ti4, a1 y de r1
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	11/10/2008
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	PROSPECCION
DATACIÓN:	S. II a.E. - I a.E.
CRIT. DAT.:	Probable uso del signario no dual.
CONTEXTO HALLAZGO:	Zona 4 Roca In 4
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Campmajo - Ferrer i Jané 2010, 261, nº 28; Ferrer i Jané 2010, nº 28;
BIBL. FILOL.:	Ferrer i Jané 2019
BIBL. ARQUEOL.:	Ferrer i Jané 2012b, nº28
ILUSTRACIONES	

