Citación: BDHespZ.08.04, consulta: 05-11-2025

Ref. Hesperia: Z.08.04

CA	BECERA	l		
REF. MLH:	K.	YACIMIENTO:	Bursao	
MUNICIPIO:	Borja	PROVINCIA:	Zaragoza	
N. INV.:	Museo Arqueológico de	ОВЈЕТО:	С	
	Borja; N. Inv.: 780			
TIPO YAC.:	HABITAT			
GENE	RALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Dolio	
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	fragmento	
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	
		ESCRITURA:		
NÚM.	1	DIMENSIONES	(7,2) x (14,3) x 1,1	
INSCRIPCIONES:		ОВЈЕТО:		
NÚM. LÍNEAS:	1	H. MÁX. LETRA:	20	
RESPONS EPIGR:	ALF	REVISORES:	ALF, CJC, ENF	
TEXTO Y AI	PARATO CRÍTICO			
TEXTO:	[]au			
APARATO CRÍTICO:[]au, []al ed. princeps, Jordán, []kel Jordán, []keu Jordán				
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA				
FTE. LEC.: Jordán 2011		SEPARADORES: CARECE		
		LENGUA: INDET.		
SIGNARIO: CELTIBE		METROLOGÍA: carec		
OBSERV.	Esgrafiado postcocción. Ha		l primer signo, pero no	
	parecen pertinentes gráficamente.			
	CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO: Desconocido				
CIRCUNSTANCIAS	DESCONOCIDO			
HALLAZGO:				
DATACIÓN:	Finales del siglo - III hasta, aproximadamente, el cambio de la era.			
CRIT. DAT.:	Arqueológicos e histórico-paleográficos: La horquilla temporal general del			
	uso del signario paleohispánico no redundante se extiende desde la fecha			
	aproximada de la denominada tésera de Armuña de Tajuña, datada a finales			
	del s III por el material arqueológico, sobre todo numismático, que apareció			
	asociado a ella, hasta las fechas en que se considera que el uso del signario			
	paleohispánico dejó de ser usado por los celtíberos, es decir, el cambio de			
	era.			
OBSERVACIONES	Fragmento de dolio con grafito.			
ARQUEOL.:				
	LIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Olcoz et alii 2010, 22-23			
BIBL. FILOL.:	Jordán 2011, 304; I. Aguilera - Jordán 2015; Jordán 2019, 388			
ILUST	TRACIONES			





Créditos: Foto y dibujo: Olcoz et alii 2010, 22.