Citación: BDHespTO.03.01SUSPECTA, consulta: 09-11-2025

Ref. Hesperia: TO.03.01SUSPECTA

CABECERA				
REF. MLH:	K.	YACIMIENTO:	Desconocido	
MUNICIPIO:	Nambroca?	PROVINCIA:	Toledo	
N. INV.:	Colección particular	ОВЈЕТО:	T	
TIPO YAC.:	INDETERMINADO			
	RALIDADES			
MATERIAL:	BRONCE	TIPO:	Zoomorfa	
SOPORTE:	TESERA	FORMA:	Pez	
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	
	11(010101)	ESCRITURA:		
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	Hospitalidad	
INSCRIPCIONES:	1	THE CETTOTELLE.	Troopitaliaaa	
DIMENSIONES	5 x 1 - 1,8	NÚM. LÍNEAS:	1	
OBJETO:	5 X 1 1,0	TOM: EINEAS.	1	
RESPONS EPIGR:	ALF	REVISORES:	ALF, CJC	
	PARATO CRÍTICO	REVISORES:	ALI', CJC	
TEXTO: segisamaka:kar				
APARATO CRÍTICO: segisamaka, sekisamaka, mekisamaká (poco probable) (ed. princeps) EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA				
		CEDADADODEC Circa		
FTE. LEC.: Palaeohis	panica 11	SEPARADORES: Cinco	puntos	
Palaeohispanica 11		TENOLIA CELEUDEDIO		
NÚM. TEXTOS: 1	DIGG III	LENGUA: CELTIBERICO		
SIGNARIO: CELTIBE	RICO W.	METROLOGÍA: Carece		
		Carece		
OBSERV.	La inscripción recorre el b	1		
	Los editores plantean dos posibilidades de derivación para segisamaka h. La			
	primera sería " <i>Segisama</i> / sekisama , cf. Σεγεσάμαν (Polyb. 34.9.13, Strab.			
	3.4.13), sekisamos (Mon.6			
	'Ιουλία (Ptol. 2, 6, 49), <i>Segi</i>			
	segisammaiulienses (Plin. N			
	León). La segunda, *Segisamo, -onis/ sekisamu , - unos que recuerda a			
	Segesamone (I. Ant. 395.5), Segesamunclo (I.Ant. 394.3), SEGISAMO (CIL II,			
	5741), Σεγίσαμον (Ptol. 2.6.52), Segisamon (CIL II5807), Segisamone			
	(Ravenate, 318.12), SEGISAMONE (CIL VI, 24162), SEGISAMONENSIVM			
	(CIL II, 2915) y SEG(ISAMONENSES)CIL II 5812.			
	Los editores prefieren la primera derivación, debido a la relación de la			
	secuencia -ak- como formante de adjetivos con los temas en -a, tipo			
	akainakubos [Z.09.01, A-9] a partir de akainaz [Z.09.01, B-5] o			
	sekeizakom a partir de sekeiza [Mon.78].			
	Para de Hoz la formación adjetival de sekisamaka sobre un NL que ya es un			
	adjetivo resulta extraña.			
	Así que esta inscripción se compone de un localicio + kar , por lo que las			
1	editores traducen el texto como: "tésera [de hospitalidad] segisam[on]ense, o			
	"[tésera de] hospitalidad segisam[on]ense", o bien, lo más probable,			
	"hospitalidad segisamense". Otra posibilidad: "Pacto segisamonense".			
OBSERV.				
_	La pieza presenta dos lugares de lectura problemáticos, a saber, el primer signo, cuyo alternativa poco probable sería m ; y el tercer signo, que a simple			
1	vista parece una \mathbf{l} , pero que finalmente los editores optan por leer como \mathbf{ki} .			
1	paroco ana 1, poro que		r r	



Esta inscripción hace uso del sistema dual de escritura, lo cual se aprecia en que el primer signo, **ki**, es simple, mientras que el octavo, **ka**, es complejo. Las variantes empleadas de los signos son: s1, e3?, ki1, a2, n1, ka3, r5.

	ARQUEOLOGICO		
FECHA HALLAZGO:	Desconocido		
CIRCUNSTANCIAS	DESCONOCIDO		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Finales del siglo - III hasta, aproximadamente, el cambio de la era.		
CRIT. DAT.:	Arqueológicos e histórico-paleográficos: La horquilla temporal general del		
	uso del signario paleohispánico no redundante se extiende desde la fecha		
	aproximada de la denominada tésera de Armuña de Tajuña, datada a finales		
	del s III por el material arqueológico, sobre todo numismático, que apareció		
	asociado a ella, hasta las fechas en que se considera que el uso del signario		
	paleohispánico dejó de ser usado por los celtíberos, es decir, el cambio de		
	era.		
CONTEXTO	Según información dada por Max Turiel pudiera proceder de Nambroca		
HALLAZGO:	(Toledo). Se documenta por fotografías de M. Turiel.		
OBSERVACIONES	Tésera con inscripción que parece tener forma de pez esquemático y que		
ARQUEOL.:	recuerda a las téseras [BU.03.01] (La Mesa de Belorado, BU), por su forma y		
	perforaciones, y a la [SP.02.18SUSPECTA] (CP-4, Colección Pellicer), por su		
	forma, sin aletas dorsales y con el borde biselado. Presenta dos agujeros en		
	los lados del eje longitudinal, a la altura del cuello y del comienzo de la cola.		
	Parece apreciarse la boca un poco abierta.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Ballester - Turiel 2008-2009		
BIBL. FILOL.:	Jordán 2011, 285-287; Simón Cornago 2013, 295-380, 394 (Lám. 4, foto), 400		
	(Lám. 10), 406 (Lám. 15, foto, pero con errata en su numeración, pues		
	aparece como TAS25), 458, 481, 528 (fotos), TS26; Jordán 2019, 530-533		

ILUSTRACIONES





Créditos: Foto: Ballester y Turiel 2008-2009, 74. Créditos: Foto: Ballester y Turiel 2008-2009, 74.