Citación: BDHespGU.04.03, consulta: 11-11-2025

## Ref. Hesperia: GU.04.03

CA	BECERA		
REF. MLH:	K.	YACIMIENTO:	Los Rodiles
MUNICIPIO:	Cubillejo de la Sierra	PROVINCIA:	Guadalajara
N. INV.:	N.Inv.:	ОВЈЕТО:	С
	RO-09/4C/2031-1096		
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	RECIPIENTE
FORMA:	Vaso globular	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	DIMENSIONES	0,4 (grosor pared) x 10
		OBJETO:	(diám. boca)
DIMENSIONES	3,3 cm	NÚM. LÍNEAS:	1
INSCRIPCIÓN:			
H. MÁX. LETRA:	10	H. MÍN. LETRA:	8
RESPONS EPIGR:	ALF	REVISORES:	ALF, ENF, CJC
	PARATO CRÍTICO		
TEXTO:	[]tekuke	T1/.	
APARATO CRÍTICO:[]tekuke (Gamo, Jordán EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
		CEDADADODEC, CADE	CE
FTE. LEC.: Cerdeño et alii 2012 NÚM. TEXTOS: 1		SEPARADORES: CARECE LENGUA: INDET.	
SIGNARIO: CELTIBERICO		METROLOGÍA: carece	
OBSERV.			o en la parte externa del
EPIGRÁFICAS:	El grafito se grabó postcocción con un buril muy fino en la parte externa del objeto, cerca del borde.		
LI IORAI IOAS.	objeto, cerca dei borde.		
OBSERV.	El primer signo es te2, con	n la misma grafía que en e	el Bronce de Luzaga
PALEOGRÁFICAS:	[GU.01.01], en una tésera zoomorfa de bronce de Viana [NA.01.02] y en la		
	placa de bronce de Torrijo del Campo (Teruel) [TE.03.01].		
	El segundo signo es <b>ku</b> 2, con el punto dentro de un círculo con seis caras.		
	Los autores también plantean la posibilidad de que se trata de <b>te</b> 5, si en vez		
	de tratarse de un círculo mal trazado se trata de un punto inserto en un		
	rombo. Pero la rechazan por ser precedida ya de otra <b>te</b> .		
	El tercer signo: <b>ke</b> 3.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:			
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Segunda mitad del siglo - II / comienzos del siglo -I.		
CRIT. DAT.:	Arqueológicos: la pieza pertenece a la fase de Rodiles II.		
CONTEXTO	El objeto se encontró sobre la muralla, en el punto que alcanza su máxima		
HALLAZGO:	anchura y se adosa a la gran torre Sureste, sobre la que se conservaba una		
	gruesa capa de adobes quemados que lo cubría todo, seguramente vestigios		
	de paredes caídas y parcialmente calcinados por la acción del fuego. No se hallaron muchos materiales: la presente cerámica, cuatro fragmentos de		
	placas de hierro repujadas con círculos y numerosos fragmentos de cerámica		
	atípica básicamente de alm		iraginemos de ceramica
OBSERVACIONES			eado, de 10 cm do
ARQUEOL.:	Pequeño vaso globular incompleto, con borde exvasado, de 10 cm de diámetro de boca y 0,4 cm de grosor de pared. La pasta es de color beige de		
TAQUEUE	prometro de boca y 0,4 cm	ac grosor de pareu. La po	ista es de coloi beige de



muy buena calidad, y la superficie con engobe de color marrón claro. Contiene un grafito postcocción realizado mediante un buril o elemento punzante fino, en la parte externa superior, cercana al borde del vaso.

El yacimiento tuvo dos momentos de ocupación (Rodiles I y Rodiles II), separados por un nivel de incendio, huella de incidentes allí sucedidos relacionados con las intervenciones de Graco en 179 a.C. o con la campaña de Nobilior contra Segeda durante 154-153 a.C.. Tras el incendio, las comunidades indígenas continuaron su desarrollo bajo la supervisión romana, lo que se demuestra por el hallazgo de cerámicas celtibéricas de gran calidad junto a numerosos materiales romanos de importación, como la cerámica de barniz negro y las ánforas itálicas, algunos objetos de hueso, un umbo de escudo y varios ases de bronce de las cecas de titiakos, tamaniu, okualakos y Castulo. De esta etapa (Rodiles II), proceden los grafitos. Los Rodiles es uno de los ejemplos de los poblados que fueron creciendo desde principios del s. III a.C., convirtiéndose en el centro de pequeñas comarcas naturales, con cierta autonomía y muy vinculados a centros

## mayores, en este caso Arcóbriga, Bílbilis o Segeda. **BIBLIOGRAFÍA**

ED. PRINCEPS:

Cerdeño et alii 2012, 147-148, fig. 6-7

BIBL. FILOL.:

Luján 2013, 116; Gamo 2014, 75-76, nº 24, figs. 32 y 33; Jordán 2015, 234; Jordán 2019, 400;

## ILUSTRACIONES

Créditos: Foto: Cerdeño et alii 2012, 148.