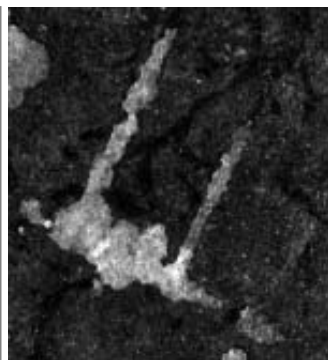




Citación: BDHespZ.11.09, consulta: 03-07-2026

Ref. Hesperia: Z.11.09

CABECERA	
REF. MLH:	E.
MUNICIPIO:	El Burgo de Ebro
N. INV.:	N.Inv.: 03.178.22000
TIPO YAC.:	HABITAT
YACIMIENTO:	La Cabañeta
PROVINCIA:	Zaragoza
OBJETO:	C
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	INCISION
TIPO:	Campaniense B
FORMA:	Lamboglia 5/7
DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
DIMENSIONES OBJETO:	2,5 x 2,4 x 0,6
NÚM. LÍNEAS:	1
H. MÁX. LETRA:	14
RESPONS EPIGR:	ALF
REVISORES:	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	ke
APARATO CRÍTICO:	ke, ka, A latina, eds.
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.:	Ed. princeps
SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS:	1
LENGUA:	INDET.
SIGNARIO:	LEVANTINO
METROLOGÍA:	carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	La lectura del signo de este fragmento es dudosa, ya que dependiendo de la orientación puede ser leída también como ka e incluso como una A latina de tipo cursivo con el trazo interior oblicuo. Esta marca cuenta con un posible paralelo en el yacimiento de Tiro de Cañón (TE.11.15), en la que se repite en dos ocasiones el signo ke (ke2).
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	El signo presenta la variante ke3 , lectura por la que prefieren optar los editores. También se atestigua en Azaila (TE.02.288).
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	2003
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	últimas décadas s. II a.C.-guerras sertorianas (destrucción del yacimiento)
CRIT. DAT.:	arqueológicos: cronología general desde la fase de mayor apogeo hasta su destrucción en las guerras sertorianas.
CONTEXTO HALLAZGO:	El fragmento se encontró durante la campaña de excavación de 2003 en el edificio en construcción situado junto a las termas, en el nivel a. (para epigrafía del yacimiento v. Z.11.01)
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de pared de una cerámica campaniense B, seguramente una pátera de la forma Lamboglia 5/7, con grafito ibérico postcocción. (para ver información del yacimiento v. Z.11.01)
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Mínguez - Díaz 2011, 59-60, n. 9, 60, fig. 3, n. 9
ILUSTRACIONES	



Créditos: Mínguez - Díaz 2011, n.9