




Citación: BDHespZ.11.12, consulta: 04-07-2026

## Ref. Hesperia: Z.11.12

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b> E.	<b>YACIMIENTO:</b> La Cabañeta
<b>MUNICIPIO:</b> El Burgo de Ebro	<b>PROVINCIA:</b> Zaragoza
<b>N. INV.:</b> N. Inv.: 02.242.5592	<b>OBJETO:</b> C
<b>TIPO YAC.:</b> HABITAT	
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b> CERAMICA	<b>TIPO:</b> Cerámica común
<b>SOPORTE:</b> RECIPIENTE	<b>TÉCNICA:</b> INCISION
<b>DIRECCIÓN:</b> DEXTROGIRA	<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b> 1
<b>ESCRITURA:</b>	<b>DIMENSIONES:</b> 5,5 x 5,6 x 0,4
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b> PROPIEDAD	<b>OBJETO:</b>
<b>NÚM. LÍNEAS:</b> 1	<b>H. MÁX. LETRA:</b> c.10
<b>CONSERV. EPG:</b> incompleto a izquierda	<b>RESPONS EPIGR:</b> ALF
<b>REVISORES:</b> ALF	
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	[---]+ <i>narmí</i>
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	[---]+ <i>narmí</i> , [---]tanarmí, [---]bonarmí, [---]inarmí, [---]m̄narmí Ed. princeps (alternativas)
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> ed. princeps	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	<b>METROLOGÍA:</b> carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	<p>El grafito se sitúa sobre la pared externa del objeto. Las letras presentan una factura cuidada.</p> <p>El texto es susceptible de interpretarse como grafito de propiedad, dada la presencia del morfo <i>-m̄i</i>, marca de posesivo o genitivo. Habitualmente se documenta precedido del morfo sufijal <i>ar-</i>, siguiendo a antropónimos. Así, lo más probable es que los dos primeros signos se corresponden a un NP, poseedor de la pieza.</p>
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	<p>Del primer signo sólo se conserva un pequeño trazo oblicuo que podría corresponder a una <i>ta</i>, <i>bo</i>, <i>i</i> o incluso <i>m̄</i>, menos probable.</p> <p>El tercer signo también plantea algún problema de lectura, susceptible de ser interpretado como <i>tu</i><sup>1</sup>, pero que los editores leen como <i>a</i><sup>1</sup>, cuyo trazo se ha visto modificado por realizarse sobre una superficie convexa.</p> <p>Las letras presentan características propias del signario levantino tardío. Las variantes de los signos son: <i>i</i><sup>2</sup>, <i>a</i><sup>2</sup>, <i>r</i><sup>3</sup>, y una variante de <i>m̄</i> a medio camino entre el tipo 1 y el 4. La forma de <i>n</i> está más cerca del tipo 2 que del 1.</p> <p>La variante de <i>i</i> se repite en el grafito nº3 del mismo yacimiento.</p>
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	2002
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION
<b>DATACIÓN:</b>	Finales s. II - primer tercio s. I a.C. (guerras sertorianas).
<b>CRIT. DAT.:</b>	Arqueológicos: cronología general desde la fase de mayor apogeo hasta su destrucción en las guerras sertorianas.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	El fragmento fue encontrado durante la campaña de excavación de 2002-2003 en el espacio 16 de las termas, en el nivel a.



	(para epigrafía del yacimiento v. Z.11.01)
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Fragmento de jarra de cerámica oxidante con grafito ibérico postcocción sobre la pared exterior.
	(para ver información del yacimiento v. Z.11.01)
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Mínguez - Díaz 2011, 61, 63, n. 12, 62, fig. 4, n. 12
<b>ILUSTRACIONES</b>	
	
Créditos: Mínguez - Díaz 2011, n.12	