Citación: BDHespGU.05.06, consulta: 25-11-2026

# Ref. Hesperia: GU.05.06

| CABECERA | | | |
|---|---|---|---|
| **REF. MLH:** | K. | **YACIMIENTO:** | "Necrópolis de La Yunta" |
| **MUNICIPIO:** | La Yunta | **PROVINCIA:** | Guadalajara |
| **N. INV.:** | Museo de Guadalajara | **OBJETO:** | C |
| **TIPO YAC.:** | NECROPOLIS | | |
| **GENERALIDADES** | | | |
| **MATERIAL:** | CERAMICA | **TIPO:** | |
| **SOPORTE:** | RECIPIENTE | **FORMA:** | |
| **TÉCNICA:** | INCISION | **DIRECCIÓN ESCRITURA:** | DEXTROGIRA |
| **NÚM. INSCRIPCIONES:** | 1 | **INSCRIPCIONES ADICIONALES:** | |
| **TIPO EPÍGRAFE:** | INDET. | **DIMENSIONES OBJETO:** | 5 x 13,2 (diám. boca) |
| **DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:** | 2 x 1,2 | **NÚM. LÍNEAS:** | 1 |
| **H. MÁX. LETRA:** | 12 | **H. MÍN. LETRA:** | |
| **CONSERV. EPG:** | | **CONS. ARQ:** | |
| **RESPONS EPIGR:** | ALF | **REVISORES:** | CJC |
| **RESPONS ARQUEOL.:** | | **REVISORES ARQ.:** | |

| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
|---|---|
| **TEXTO:** | **ka** |
| **APARATO CRÍTICO:** | ***ka***, **ku** editores |

| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
|---|---|---|---|
| **FTE. LEC.:** Gamo 2014 | | **SEPARADORES:** CARECE | |
| **NÚM. TEXTOS:** 1 | | **LENGUA:** INDET. | |
| **SIGNARIO:** CELTIBERICO | | **METROLOGÍA:** carece | |
| **OBSERV. EPIGRÁFICAS:** | Inciso *post cocturam*. El grafito consta de un solo signo que los editores interpretan como **ku** y Gamo como **ka**, con dudas. | | |
| **OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** | Si se trata de **ka** podría corresponderse a la variante **ka**3. | | |

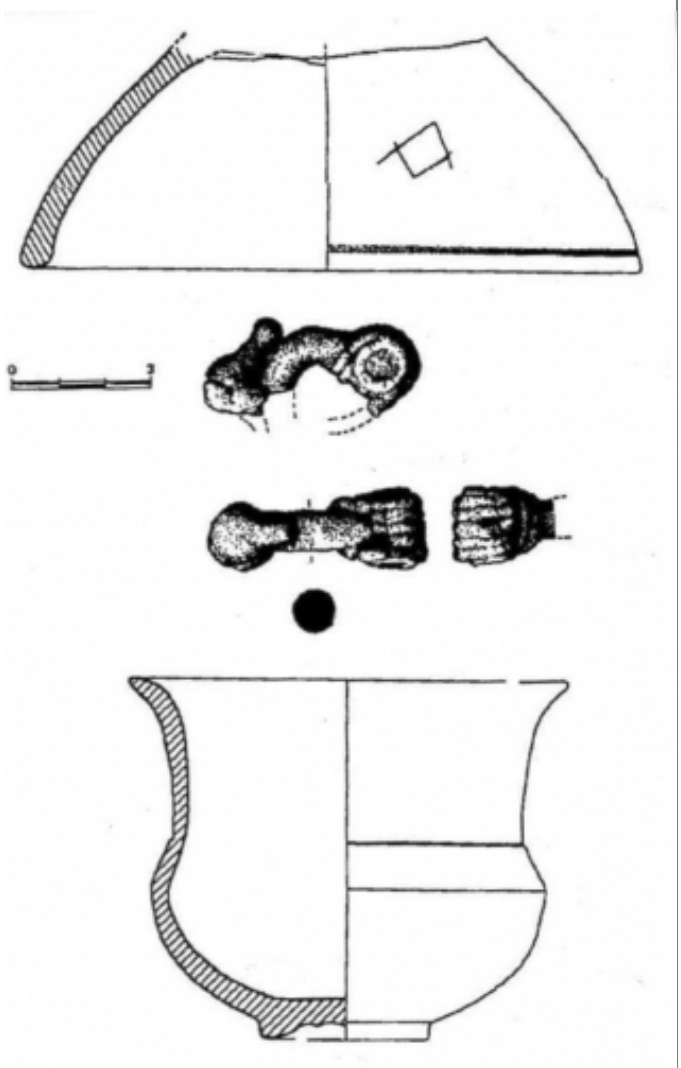
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
|---|---|
| **FECHA HALLAZGO:** | 1984-1987 |
| **CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** | EXCAVACION |
| **DATACIÓN:** | Entre finales del III/II a.C. o Iin a.C. |
| **CRIT. DAT.:** | Arqueológicos: la tumba en la que se encontró el objeto pertenece a la Fase II de la necrópolis, la más temprana. |
| **CONTEXTO HALLAZGO:** | La pieza se encontró en la tumba 17, que contenía una urna caliciforme a torno, con un cuenco que hacía las funciones de tapadera, una fíbula de la Tène I y seis astrágalos de ovicáprido. El sexo y la edad del difunto son indeterminados.<br>El yacimiento se excavó entre los años 1984 y 1987. Sus trabajos sacaron a la luz más de cien tumbas. Se distinguieron dos fases, la primera con una cronología de finales del s. IV-III a.C. y se caracteriza por la existencia de estructuras tumulares. Mientras que la segunda fase data del s. II a.C. Los ajuares no contienen muchos objetos metálicos. |
| **OBSERVACIONES ARQUEOL.:** | Tapadera a torno y pasta naranja con grafito sobre la pared exterior. El cuenco al que pertenece tiene forma semiesférica y termina en un borde engrosado ligeramente entrante. Está fragmentada en su parte inferior y |

| | |
|---|---|
| | junto al borde conserva una línea pintada de color rojo vinoso.<br>La "Necrópolis de la Yunta" se encuentra en una llanura de secano junto al "Cerro de San Roque" y en la margen derecha de la rambla del Capillo. La necrópolis ocupaba unos 200 m cuadrados. |

## BIBLIOGRAFÍA

| | |
|---|---|
| **ED. PRINCEPS:** | García Huerta - Antona 1992, 31, 133, figs. 19, 115 |
| **BIBL. FILOL.:** | Gamo 2014, 106-108, n. 33; Jordán 2015, 236; Jordán 2019, 402 |
| **BIBL. ARQUEOL.:** | Burillo 2003, 208 |

## ILUSTRACIONES



Créditos: Dibujo: García-Huerta y Antona 1992 31, fig. 19, apud Gamo 2014, 107.