



Citación: BDHespT.05.01, consulta: 15-07-2025

## Ref. Hesperia: T.05.01

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	E.	<b>YACIMIENTO:</b>	Castell de Miravet
<b>MUNICIPIO:</b>	Miravet	<b>PROVINCIA:</b>	Tarragona
<b>N. INV.:</b>	Amposta, Museu Comarcal del Montsià; N. Inv.: 26311	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Campaniense B
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN:</b>	DEXTROGIRA	<b>NÚM.:</b>	1
<b>ESCRITURA:</b>		<b>INSCRIPCIONES:</b>	
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD	<b>DIMENSIONES:</b>	4,7 x 8,5; (2,4) H
<b>DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:</b>	Long. 3,7 cm	<b>OBJETO:</b>	
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	17	<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>CONSERV. EPG:</b>	Completa	<b>H. MÍN. LETRA:</b>	14
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JFJ	<b>CONS. ARQ:</b>	M
<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	JFJ	<b>REVISORES:</b>	VSV
		<b>REVISORES ARQ.:</b>	VSV
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	<b>ete</b>		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<i>ete</i> , <i>baete</i> Panosa [---?] : <i>ete</i> Velaza		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b>	J. Ferrer i Jané	<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1	<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO	<b>METROLOGÍA:</b>	Carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Grabado en la pared exterior cercana al pie, orientado hacia el borde. Los trazos son rectos y enérgicos.		
	Indicación de propiedad. Cf. <i>MLH</i> III.1, § 7.54.		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	<b>e1</b> , <b>te1</b> . La editora interpreta los trazos que hay a la izquierda de la inscripción como un signo <b>ba</b> , pero éstos son menos profundos e indudablemente adventicios.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	2007		
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION		
<b>DATACIÓN:</b>	Mediados s. II - mediados s. I a.C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Arqueológicos: tipología cerámica y estratigrafía.		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Hallado en la UE 3021 de la nave de las caballerizas del castillo.		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Panosa 2015, 72-73 n.º 22		
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Velaza 2016, n.º 6.10, fig. 26; Moncunill - Velaza 2019, 244		
ILUSTRACIONES			



Créditos: Panosa 2015, fig. 100



Créditos: Panosa 2015, fig. 99