Citación: BDHespT.13.02, consulta: 13-07-2025

# Ref. Hesperia: T.13.02

| CABECERA | | | |
|---|---|---|---|
| **REF. MLH:** | F. | **YACIMIENTO:** | La Moleta del Remei |
| **MUNICIPIO:** | Alcanar | **PROVINCIA:** | Tarragona |
| **N. INV.:** | Museu de les Terres de l'Ebre (Amposta); N. Inv.: 696 | **OBJETO:** | C |
| **TIPO YAC.:** | HABITAT | | |
| **GENERALIDADES** | | | |
| **MATERIAL:** | CERAMICA | **TIPO:** | Barniz negro de Cales |
| **SOPORTE:** | RECIPIENTE | **TÉCNICA:** | INCISION |
| **DIRECCIÓN ESCRITURA:** | DEXTROGIRA | **NÚM. INSCRIPCIONES:** | 1 |
| **TIPO EPÍGRAFE:** | INDET. | **DIMENSIONES OBJETO:** | 8 H x 18 (diám. borde) |
| **NÚM. LÍNEAS:** | 1 | **H. MÁX. LETRA:** | 30 |
| **H. MÍN. LETRA:** | 27 | **CONSERV. EPG:** | Completa |
| **CONS. ARQ:** | R | **RESPONS EPIGR:** | JFJ |
| **REVISORES:** | VSV | **RESPONS ARQUEOL.:** | JFJ |
| **REVISORES ARQ.:** | VSV | | |

| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
|---|---|
| **TEXTO:** | **bal** |
| **APARATO CRÍTICO:** | ***bal***, **ḿba** o IA o VI Panosa (altern.) VI o Vi(---) Velaza (altern.) |

| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
|---|---|
| **FTE. LEC.:** Ed. princeps | **SEPARADORES:** CARECE |
| **NÚM. TEXTOS:** 1 | **LENGUA:** IBERICO |
| **SIGNARIO:** LEVANTINO | **METROLOGÍA:** Carece |
| **OBSERV. EPIGRÁFICAS:** | Grabado en la pared exterior cercana al pie.<br><br>Si la inscripción fuera ibérica se podría leer **bal** o **ḿba**. Mismo caso en HER.02.012 (Ensérune), B.25.07 (Ca l'Estrada), B.44.29 y .42 (*Ilduro* II), B.47.10 (La Torre dels Encantats), TE.02.442 (Azaila) y V.06.097 (Liria). Para **bal**, *cf*. también A.08.04 (Campello), en alfabeto greco-ibérico; para **ḿba**, HER.02.098 (Ensérune) y B.12.03 (*Sigarra*). ¿Abreviatura de **balke** o **ḿbar** (*MLH* III.1, § 7.25 y 7.137)? No es imposible, sin embargo, que se trate de un esgrafiado latino y haya de leerse como *Vi(---)* o incluso como numeral. |

| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
|---|---|
| **FECHA HALLAZGO:** | Antes de 1984 |
| **CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** | HALLAZGO CASUAL |
| **DATACIÓN:** | 130/120 - 40/30 a.E. |
| **CRIT. DAT.:** | Tipología cerámica. |

| BIBLIOGRAFÍA | |
|---|---|
| **ED. PRINCEPS:** | Panosa 2015, 54-56 n.º 14 |
| **BIBL. FILOL.:** | Velaza 2016, n.º 6.5, fig. 22; Moncunill - Velaza 2019, 15 |

| ILUSTRACIONES | |
|---|---|
| | |

Créditos: Panosa 2015, fig. 57

Créditos: Panosa 2015, fig. 56