



Citación: BDHespPYO.07.40, consulta: 02-07-2026

## Ref. Hesperia: PYO.07.40

| CABECERA                 |   |
|--------------------------|---|
| REF. MLH:                | B.23.   |
| MUNICIPIO:               | Osséja  |
| N. INV.:                 | In situ   |
| TIPO YAC.:               | INDETERMINADO   |
| YACIMIENTO:              | Osséja Z5   |
| PROVINCIA:               | Pyrenées-Orientales   |
| OBJETO:                  | R   |
| GENERALIDADES            |   |
| MATERIAL:                | PIEDRA  |
| TÉCNICA:                 | INCISION  |
| SOPORTE:                 | PARIETAL/RUPESTRE   |
| DIRECCIÓN:               | DEXTROGIRA  |
| ESCRITURA:               |   |
| NÚM. INSCRIPCIONES:      | 1   |
| TIPO EPÍGRAFE:           | INDET.  |
| NÚM. LÍNEAS:             | 1   |
| H. MÁX. LETRA:           | 40mm  |
| H. MÍN. LETRA:           | 20mm  |
| CONSERV. EPG:            | B   |
| CONS. ARQ:               | B   |
| RESPONS EPIGR:           | JFJ   |
| RESPONS ARQUEOL.:        | JFJ   |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO  |   |
| TEXTO:                   | ekoř  |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA  |   |
| FTE. LEC.: e.p.          | SEPARADORES: CARECE   |
| NÚM. TEXTOS: 1           | LENGUA: IBERICO   |
| SIGNARIO: LEVANTINO      |   |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS:     | Un primer paralelo puede ser el posible antropónimo que forma <b>eko</b> , que solo se usa en el posible nombre personal <b>ekošon</b> , que sigue al morfema <b>ar</b> , en un par de inscripciones en ánforas de Azaila (E.1.322 y E.1.324). Sin embargo, el mejor paralelo para <b>ekoř</b> , con la aféresis del labial, es <b>bekoř</b> , que es un posible sustantivo que aparece acompañado de ban en una cerámica pintada de Lliria (Ferrer i Jané, Escrivà 2013 y aislado entre interpunciones en el plomo G.1.1 de La Serreta y en el del Llano de la Consolación (G.15.1). |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO    |   |
| FECHA HALLAZGO:          | 09/2016   |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | PROSPECCION   |
| CRIT. DAT.:              | Paleográficos genéricos.  |
| BIBLIOGRAFÍA             |   |
| ED. PRINCEPS:            | Ferrer i Jané 2017c nº 39   |
| ILUSTRACIONES            |   |
|                          |   |

