

Citación: BDHespB.06.01, consulta: 10-07-2026

**Ref. Hesperia: B.06.01**

**CABECERA**

<b>REF. MLH:</b>	D.03.02	<b>YACIMIENTO:</b>	Cap del Pont
<b>MUNICIPIO:</b>	Manlleu	<b>PROVINCIA:</b>	Barcelona
<b>N. INV.:</b>	Museu Episcopal de Vic; N. Inv.: MEV 6995	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		

**GENERALIDADES**

<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Gris ibérica
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Pátera
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	+3	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>DIMENSIONES OBJETO:</b>	6,4 H x 15,8 (diám. borde)	<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1+1+1
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	A: 5; B: 11; C: 22	<b>H. MÍN. LETRA:</b>	A: 5; B: 9; C: 20
<b>CONSERV. EPG:</b>	Incompleta	<b>CONS. ARQ:</b>	R
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JCC	<b>REVISORES:</b>	ENI, JFJ, VSV, NMM

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

<b>TEXTO:</b>	a) [---]nm[---] b) <b>bele+[-c.3-]nar</b> c) <b>inti</b>
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<b>bele+[-c.3-]nar</b> , <b>beleś-</b> o <b>belen-</b> MLH (altern.) <b>tale[---]nar</b> Gómez-Moreno <b>tale[ni]nar</b> Siles (altern.) <b>inti</b> , <b>inti</b> Tovar (altern.), MLH <b>niti</b> Gómez-Moreno <b>niti[---]</b> Siles <b>ntin</b> u <b>otin</b> Silgo

**BIBLIOGRAFÍA**

<b>ED. PRINCEPS:</b>	Gómez-Moreno 1949, 289 n.º 12
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Tovar 1951, 303, 313; Siles 1985b, n.º 748, 1185 y 1695; Silgo 1994, 76, 182, 208; Panosa 1999, 296 n.º 50.1; Correa 1999, 381; Rodríguez Ramos 2002e, 257, 262; Moncunill 2010, 63, 82; Rodríguez Ramos 2014, 128, 156; Moncunill - Velaza 2019, 164, 330, 536

**ILUSTRACIONES**



Créditos: Museu de Vic