

Citación: BDHespAUD.05.63, consulta: 20-02-2026

**Ref. Hesperia: AUD.05.63**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	B.07	<b>YACIMIENTO:</b>	Pech Maho
<b>MUNICIPIO:</b>	Sigean	<b>PROVINCIA:</b>	Aude
<b>N. INV.:</b>	Musée des Corbières. Inv. pm.f57B.1745 (1970-15)	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	gris rosellón
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	copa
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>NÚM.</b>	1
<b>DIMENSIONES</b>	9,5 x 8	<b>INSCRIPCIONES:</b>	
<b>INSCRIPCIÓN:</b>		<b>H. MÁX. LETRA:</b>	20
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	beda		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b> Ed. princeps		<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1		<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO			
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Grafito inscrito en la parte exterior del pie de una copa de cerámica gris rosellonesa. La lectura más prometedora es <b>beda</b> , aunque no es imposible leer el texto en el otro sentido como <b>dabe</b> , aunque esta lectura no tenga paralelos en ibérico. <b>Beda</b> puede relacionarse con el elemento onomástico <b>betan</b> (MLH III.1, §7.36; Rodríguez Ramos 2014, n. 42).		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	<b>be3 y ta1</b>		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	EXCAVACION		
<b>HALLAZGO:</b>			
<b>DATACIÓN:</b>	Último cuarto del s. III a.C (-225/-200)		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Criterios estratigráficos; fase III, antes de la destrucción del yacimiento que se produce a fines del s. III a.C.		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Moncunill et al. 2023, 2.12, p. 306		
ILUSTRACIONES			



Créditos: Eric Galledrat