Citación: BDHespA.02.05, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: A.02.05

CABECERA			
REF. MLH:	G	**YACIMIENTO:**	Cabeço de Mariola
MUNICIPIO:	Alfafara	**PROVINCIA:**	Alicante
N. INV.:	Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	
TÉCNICA:		**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	
NÚM. INSCRIPCIONES:		**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	PROPIEDAD	**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	
H. MÁX. LETRA:		**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:		**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	JFJ	**REVISORES:**	
RESPONS ARQUEOL.:	JFJ	**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	beleśbi[n]arḿi
APARATO CRÍTICO:	

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: E.		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:**	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	El texto sigue uno de los esquemas de propiedad más frecuentes NP + **ar** + **ḿi**, donde al nombre de persona sigue uno de los morfemas de genitivo y el elemento **ḿi**, que debería corresponder al pronombre de primera persona del singular o a la forma del verbo ser de la primera persona del singular (cf. Moncunill y Velaza, 2019). En ambos casos habría que interpretar que se trata de una inscripción parlante, característica de muchas epigrafías contemporáneas (Ferrer i Jané, 2006: 143; Moncunill y Velaza, 2021: 309). El primer formante del NP es **beleś** (Untermann, 1990: núm. 31; Rodríguez Ramos, 2014: núm. 34), pero el segundo está fragmentado **bi**[-], con sólo un signo perdido. Los posibles candidatos serían: **bin**, **biu**, **bil** y **bigi**. Siendo el mejor candidato **bin** (Untermann, 1990: núm. 40; Rodríguez Ramos, 2014: núm. 47), dado que tanto **bil** como **biu** son formas abreviadas de **bilos** y **biuŕ**, mientras que **bigi** es más de aparecer en primera posición de composición (Untermann, 1990: núm. 38, 39 y 43; Rodríguez Ramos, 2014: núm. 44, 45 y 50).		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:			

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION

DATACIÓN:	1er ¼ s. I aC
CRIT. DAT.:	
CONTEXTO HALLAZGO:	Àmfora ibèrica UE 6001
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Ferrer i Jané i Grau 2023
BIBL. FILOL.:	
BIBL. ARQUEOL.:	

ILUSTRACIONES



Créditos: JFJ - Museu d'Alcoi