



Citación: BDHespAB.01.01d, consulta: 09-07-2026

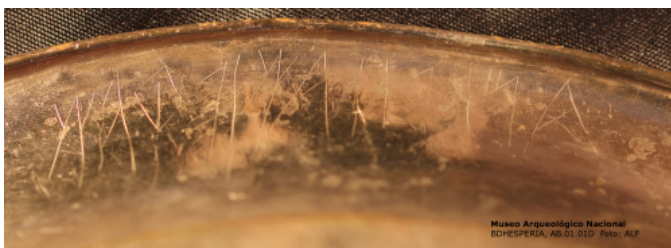
Ref. Hesperia: AB.01.01d

CABECERA			
REF. MLH:	G.16.01d	YACIMIENTO:	Abengibre
MUNICIPIO:	Abengibre	PROVINCIA:	Albacete
N. INV.:	MAN, Museo Arqueológico Nacional; N. Inv.: 38211	OBJETO:	V
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PLATA	SOPORTE:	RECIPIENTE
FORMA:	PLATO	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN	LEVOGIRA	NÚM.	+3
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
INSCRIPCIONES	AB.01.01a, AB.01.01b,	TIPO EPÍGRAFE:	votivo?
ADICIONALES:	AB.01.01c		
DIMENSIONES	30,7 (diám.)	NÚM. LÍNEAS:	1
OBJETO:			
H. MÁX. LETRA:	18	H. MÍN. LETRA:	10
RESPONS EPIGR:	ENI	REVISORES:	ALF
RESPONS ARQUEOL.:	FFP		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	aibelorar:bediar		
APARATO CRÍTICO:	aibelorar : , kaibelorar : Untermann (no probable) bediar , S41tíaS56 de Hoz 2011		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH	SEPARADORES: RAYA		
NÚM. TEXTOS: +3	LENGUA: IBERICO		
SIGNARIO: MERIDIONAL	METROLOGÍA: carece		
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	<p>La inscripción está situada bajo el abombamiento del borde del plato, ordenada de una manera simétrica por encima de a). Probablemente escrito por una mano diferente a A y B.</p> <p>aibelor es, quizás, un NP al que le sigue el sufijo -ar .</p> <p>La inscripción, probablemente, se trate de una serie de textos de propiedad o dedicatoria. Para de Hoz en el texto se representa una fórmula votiva NP-ar + betiar, en la que el NP podría ser el nombre del devoto que realiza la ofrenda a la divinidad.</p>		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Las variantes de las formas de algunos signos son insignificantes. Así, por ejemplo, el signo para be tiene cinco y seis trazos alineados. Mientras que en C tiene cuatro. El signo para a está escrito de una manera descuidada.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	1934		
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	HALLAZGO CASUAL		
DATACIÓN:	Insegura: siglo IV - principios s. III a.C.		
CRIT. DAT.:	Según MLH, no han sido expuestos con claridad. Almagro Gorbea (1978, 132b-133a) establece en su estudio una Subfase Pozo Moro IIA (que transcurre a lo largo de todo el siglo IV e inicios del III a. C.) en la que estarían representadas las sepulturas con cerámica ática y similares, el inicio del Cerro de los Santos con las mejores figuras y el tesoro de Abengibre.		
CONTEXTO	Para una descripción detallada del contexto del hallazgo véase la ficha		



HALLAZGO:	AB.01.01a.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Para una descripción detallada del conjunto del tesoro véase la ficha AB.01.01a.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Cabré 1947
BIBL. FILOL.:	Beltrán Villagrasa 1962, 31-33; Schmoll 1966, 194; Anderson 1975, 27; De Hoz 1976, 298 y 315; Ferrer i Jané 2010a; de Hoz 2011a, 349, 406-409;
BIBL. ARQUEOL.:	General.; Martínez Santa-Olalla 1934; Millán y García de Cáceres 1946; Gómez-Moreno 1949, 316-9; Gómez-Moreno 1962, 51-2 (n. XXXVIII); Maluquer 1968, 76-78 y 240-243; Sobre el hallazgo.; Sánchez Jiménez - Beltrán Villagrasa 1962, =; Beltrán Villagrasa 1972, 510-518; Olmos - Perea 1994; Almagro-Gorbea 1976-1978, 132-133;

ILUSTRACIONES



Museo Arqueológico Nacional
HESPERIA, AB.01.01a Foto: ALF

Créditos: BDHesperia_ALF