



Citación: BDHespA.08.04, consulta: 08-07-2026

## Ref. Hesperia: A.08.04

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	G.09.04
<b>MUNICIPIO:</b>	El Campello
<b>N. INV.:</b>	MARQ
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>DIMENSIONES OBJETO:</b>	7 (diám. base)
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	7
<b>CONSERV. EPG:</b>	Completa
<b>RESPONS EPIGR:</b>	ENI
<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	FFP, ISS
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	(a) bal (b) s
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<b>(b)</b> , Tal vez no se trate de una letra sino de un signo numeral, <b>s</b> , <b>e</b> (épsilon)
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> MLH	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 2	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> GRECOIBERICO	<b>METROLOGÍA:</b> existe?
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	<p>El objeto contiene cuatro grafitos incisos bajo la base: el primero de ellos presenta tres signos cerca del borde de la base; debajo de éste hay incisa una serie de tres triángulos unidos por su base, como en A.04.11 (El Puig), y en V.17.04 (Mogente), que quizás se trate de una indicación numeral. Bajo ésta, opuesta al primer texto (a) hay una aspa incisa, y a la izquierda del primer grafito, un grafito unilítero, un signo <b>s</b>, con trazos más fuertes que la primera inscripción, que se lee en dirección opuesta, o una épsilon griega, pues suele aparecer en epígrafes griegos. Quizás se trate de una cifra.</p> <p>En cuanto al texto (a), <b>bal</b> quizás se trate de la abreviatura de una indicación de propiedad, que recuerda a <b>balkar</b> que aparece en A.05.01 (Benilloba).</p>
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Excavaciones de F. Figueras Pacheco entre 1931 y 1935
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION
<b>DATACIÓN:</b>	380 - 350 a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Tipología cerámica.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Apareció en las excavaciones de F. Figueras Pacheco entre 1931 y 1935.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	<p>Inscripción arañada, tras la cocción, en la parte externa del fondo de un <i>kylix-skyphos</i> (bandeja o bolsal) ático de barniz negro partido en dos trozos (Llobregat 1972, 128). Pasta gris; barniz negro espeso, de tacto jabonoso. Decorado con un círculo de ruedecilla. Los fragmentos están quemados.</p> <p>Foto en: <i>MLH</i>. Dibujo de la inscripción en Llobregat 1965, 5 y en Llobregat</p>



1972, 128.

Véanse notas generales sobre el yacimiento en A.08.01.

#### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:** Figueras Pacheco 1934

**BIBL. FILOL.:** Siles 1985b, 330; de Hoz 2011a

**BIBL. ARQUEOL.:** General.; Figueras Pacheco 1950, fig. 11; García i Martín 2003, 114, grafito nº. 5, n. 235; Llobregat 1965, 5; Llobregat 1972, 128. Almagro-Gorbea 1992, 37-75;

Véase bibliografía sobre excavaciones y estudios generales sobre el yacimiento, el Templo A y la cerámica en la ficha A.08.01.

#### ILUSTRACIONES



Créditos: Figueras Pacheco, 1950



Créditos: Figueras Pacheco, 1950



Créditos: MARQ

