Citación: BDHespV.19.01b, consulta: 25-11-2026

Ref. Hesperia: V.19.01b

CABECERA			
REF. MLH:	G.06.01b	**YACIMIENTO:**	La Covalta
MUNICIPIO:	Albaida	**PROVINCIA:**	Valencia
N. INV.:	Museu de Prehistòria de València	**OBJETO:**	P
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PLOMO	**TIPO:**	
SOPORTE:	LAMINA/PLANCHA	**FORMA:**	
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	2	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	V.19.01a
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	4 x 3,4
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	3
H. MÁX. LETRA:	7	**H. MÍN. LETRA:**	5
CONSERV. EPG:	Incompleta	**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	ENI	**REVISORES:**	ALF
RESPONS ARQUEOL.:	FFP	**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	]as:**arbeiluś[** s+:ikonbe:**aras[** **]++** :**kaś++r**:
APARATO CRÍTICO:	*1.* *:**arbeiluś[***, :**arbeiluna[** Untermann (altern.) *2.* *: **aras[***, :**laras[** Untermann (altern.), Gómez-Moreno, Llobregat, :**baaras[** Fletcher, :**arae[** (la e como levantina) Fletcher, Llobregat *3.* ***]++:***, **]tie**: Untermann *: **kaś++r:***, : **tuś++r** Untermann (altern.), **kaś+ber** : Untermann, **kaś++aba** Llobregat, Fletcher, **kaś++r ba** Llobregat, Fletcher, **kaś++ś** Gómez-Moreno

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH		**SEPARADORES:** RAYA	
NÚM. TEXTOS: 2		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: MERIDIONAL		**METROLOGÍA:** carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Esta cara está escrita por una mano diferente a la cara A. La marca de la doblez y la muy agrietada superficie hacen que la lectura en algunas partes sea imposible. Como en la cara A, aparecen unas líneas paralelas e irregulares, en este caso cuatro. La superficie que ocupa la parte alta de esta cara, sobre el primer renglón, no presenta escritura. El primer y tercer renglón están tachados parcialmente, el primero sobre los tres primeros signos, y el tercero, sobre los cuatro primeros. En la primera línea el comienzo de palabra **arbei** se compara con **aŕbeitia** de HER.02.041 (Ensérune) y con el elemento de NP **arbi** . Lo que le sigue a continuación es **lus**[, comparable con el elemento de NP **lusban**. En la segunda línea **ikon**- se compara con **ikonḿkei**, que es un NP en TE.19.01 (Iglesuela del Cid).		

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	La separación de palabras, como en la cara A, está hecha por medio de líneas verticales, que todos los editores han leído como **ba**.

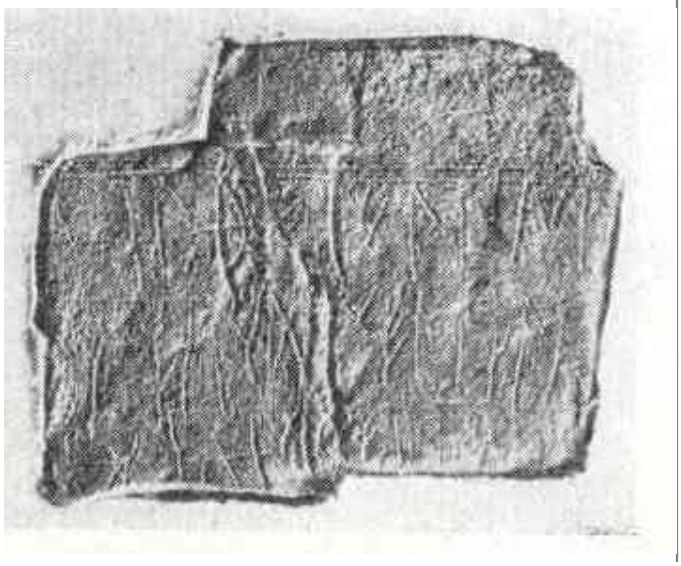
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:	1914-1918
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Siglos IV - III a.C.
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico: otros materiales del yacimiento.
CONTEXTO HALLAZGO:	Procede de las excavaciones que Isidro Ballester Tormo llevó a cabo en el poblado ibérico entre los años 1914 y 1918. El excavador (Ballester Tormo 1949, 211-2) asignó al lugar una fecha provisional de fines del s. IV a.C. basándose en la cerámica y las fíbulas. Dicha persona murió sin publicar detalladamente sus excavaciones en el lugar. (Fletcher 1985, 23b). En el lugar se han recuperado fragmentos de cerámica griega que van desde el siglo V hasta el III a.C. (Vall de Pla 1971, 184-7). El poblado tiene una extensión de 1,5 hectáreas. En él se han encontrado materiales fenicios en el Ibérico Antiguo y fue abandonado a fines del siglo IV o principios del III a.C. (Bonet - Mata 2001, 181b-182a)
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fue doblado una vez. Dibujo en: Llobregat 1972, 119b. Dibujo y foto en: *MLH*; Fletcher 1985, 69 (fig. 2) y 127 (lám. XXXVII,1). Cara B del fragmento de planchuela de plomo descrito en la ficha V.19.01a, con un deficiente estado de conservación. Se conserva en el Museo de Prehistoria de Valencia (Llobregat 1972, 119). Véanse datos generales del yacimiento en V.19.01a

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Puede considerarse:; Fletcher 1953, 49-50 y foto y dibujo
BIBL. FILOL.:	Gómez-Moreno 1962, 59-60; Schmoll 1966, 196; Ferrer i Jané 2010a
BIBL. ARQUEOL.:	Sobre la pieza y el yacimiento:; Ballester Tormo 1949, 211-2; Maluquer 1968, 230; Llobregat 1972, 119b-120a, con dibujo; Fletcher 1985, 23b, 69 (fig. 2) y 127 (lám. XXXVII,1); Bonet - Mata 2001, 181b-182a; HEp, 4-5, n. 644; Sobre los materiales:; Vall de Pla 1971, 184-7; Uroz 1981, 71-2.

ILUSTRACIONES





Créditos: Foto: Museu de Prehistòria de València_Depósito: Museu de Prehistòria de València