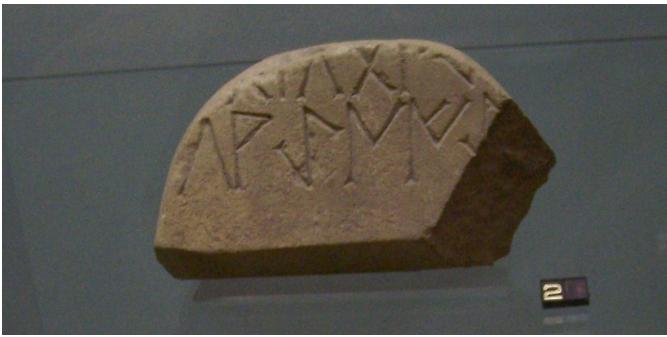




Citación: BDHespGI.10.06, consulta: 07-02-2026

**Ref. Hesperia: GI.10.06**

| CABECERA  |   |  |                          |
|---|---|--|--------------------------|
| <b>REF. MLH:</b>  | C.01.04   | <b>YACIMIENTO:</b>   | Empúries                 |
| <b>MUNICIPIO:</b>   | L'Escala  | <b>PROVINCIA:</b>  | Girona                   |
| <b>N. INV.:</b>   | MAC-Barcelona; N. <sup>o</sup> Inv.: 113  | <b>OBJETO:</b>   | L                        |
| <b>TIPO YAC.:</b>   | HABITAT   |  |                          |
| GENERALIDADES   |   |  |                          |
| <b>MATERIAL:</b>  | PIEDRA  | <b>SOPORTE:</b>  | LAPIDA                   |
| <b>TÉCNICA:</b>   | INCISION  | <b>DIRECCIÓN</b>   | DEXTROGIRA               |
| <b>NÚM.</b>   | 1   | <b>ESCRITURA:</b>  |                          |
| <b>INSCRIPCIONES:</b>   |   | <b>DIMENSIONES</b>   | 10 x 6,5                 |
| <b>NÚM. LÍNEAS:</b>   | 2   | <b>OBJETO:</b>   |                          |
| <b>H. MÍN. LETRA:</b>   | 2   | <b>H. MÁX. LETRA:</b>  | 2,5                      |
| <b>RESPONS EPIGR:</b>   | JCC   | <b>CONSERV. EPG:</b>   | Incompleta a ambos lados |
| <b>REVISORES ARQ.:</b>  | DMC   | <b>REVISORES:</b>  | ENI, VSV                 |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO   |   |  |                          |
| <b>TEXTO:</b>   | -----<br>[---]ta+ltanki[---]<br>[---]lakiniki[---]  |  |                          |
| <b>APARATO CRÍTICO:</b> 1: ]ta+ltanki[ , ]ta+ltaiki[ MLH (altern.)                  |   |  |                          |
| BIBLIOGRAFÍA  |   |  |                          |
| <b>ED. PRINCEPS:</b>  | Gómez-Moreno 1949, 287 n. <sup>o</sup> 4  |  |                          |
| <b>BIBL. FIOL.:</b>   | Tovar 1951, 320, 322; Almagro Basch 1952, n. <sup>o</sup> 3; Maluquer 1968, 139 n. <sup>o</sup> 256d; Siles 1985b, n. <sup>o</sup> 1484 y 1656; Silgo 1994, 126, 194; Panosa 1999, n. <sup>o</sup> 10.4; Simón Cornago 2013, P8 |  |                          |
| ILUSTRACIONES   |   |  |                          |
|  |   |  |                          |
| Créditos: N. Moncunill  |   | Créditos: JFJ  |                          |

