

Citación: BDHespTE.05.05, consulta: 26-11-2025

Ref. Hesperia: TE.05.05

| REF. MLH: E.05.05 YACIMIENTO: El Palomar MUNICIPIO: Oliete PROVINCIA: Teruel N. INV.: Museo Provincial de Teruel; N. Inv.: 9902 TIPO YAC.: INDETERMINADO GENERALIDADES MATERIAL: CERAMICA SOPORTE: PESA DE TELAR TÉCNICA: IMPRESO DIRECCIÓN DEXTROGIRA ESCRITURA: NÚM. 1 TIPO EPÍGRAFE: indic. fabricante? INSCRIPCIONES: DIMENSIONES 7,5 (alt.); 6,5 x 3,4 (base); 6 x 2,6 (cara sup.); 0,8 (diám. orificio circular) NÚM. LÍNEAS: 1 H. MÁX. LETRA: 9 CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM REVISORES: ALF TEXTO: bim APARATO CRÍTICO: bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece on aufbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico probable variante de bin (MLH IIII, §7.40). Para Untermann podría tratarse | |
|--|---------------|
| N. INV.: Museo Provincial de Teruel; N. Inv.: 9902 TIPO YAC.: INDETERMINADO GENERALIDADES MATERIAL: CERAMICA IMPRESO DIRECCIÓN DEXTROGIRA ESCRITURA: NÚM. 1 TIPO EPÍGRAFE: indic. fabricante? INSCRIPCIONES: DIMENSIONES 7,5 (alt.); 6,5 x 3,4 OBJETO: (base); 6 x 2,6 (cara sup.); 0,8 (diám. orificio circular) NÚM. LÍNEAS: 1 H. MÁX. LETRA: 9 CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM APARATO CRÍTICO: Dim APARATO CRÍTICO: Dim APARATO CRÍTICO: Dim APARATO CRÍTICO: Dim SEPARADORES: LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en aufbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| Teruel; N. Inv.: 9902 TIPO YAC.: INDETERMINADO GENERALIDADES MATERIAL: CERAMICA SOPORTE: PESA DE TELAR TÉCNICA: IMPRESO DIRECCIÓN DEXTROGIRA ESCRITURA: NÚM. 1 TIPO EPÍGRAFE: indic. fabricante? INSCRIPCIONES: DIMENSIONES 7,5 (alt.); 6,5 x 3,4 OBJETO: (base); 6 x 2,6 (cara sup.); 0,8 (diám. orificio circular) NÚM. LÍNEAS: 1 H. MÁX. LETRA: 9 CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM REVISORES: ALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO:bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en aurbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| TIPO YAC.: INDETERMINADO GENERALIDADES MATERIAL: CERAMICA SOPORTE: PESA DE TELAR TÉCNICA: IMPRESO DIRECCIÓN DEXTROGIRA ESCRITURA: NÚM. 1 TIPO EPÍGRAFE: indic. fabricante? INSCRIPCIONES: DIMENSIONES 7,5 (alt.); 6,5 x 3,4 OBJETO: (base); 6 x 2,6 (cara sup.); 0,8 (diám. orificio circular) NÚM. LÍNEAS: 1 H. MÁX. LETRA: 9 CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM REVISORES: ALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO:bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en aufbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| TIPO YAC.: INDETERMINADO GENERALIDADES MATERIAL: CERAMICA SOPORTE: PESA DE TELAR TÉCNICA: IMPRESO DIRECCIÓN DEXTROGIRA ESCRITURA: NÚM. 1 TIPO EPÍGRAFE: indic. fabricante? INSCRIPCIONES: DIMENSIONES 7,5 (alt.); 6,5 x 3,4 DIMENSIONES 1,4 x 1,6 OBJETO: (base); 6 x 2,6 (cara sup.); 0,8 (diám. orificio circular) NÚM. LÍNEAS: 1 H. MÁX. LETRA: 9 CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM REVISORES: ALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO:bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en aurbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| MATERIAL: CERAMICA SOPORTE: PESA DE TELAR TÉCNICA: IMPRESO DIRECCIÓN DEXTROGIRA ESCRITURA: NÚM. 1 TIPO EPÍGRAFE: indic. fabricante? INSCRIPCIONES: DIMENSIONES 7,5 (alt.); 6,5 x 3,4 OBJETO: (base); 6 x 2,6 (cara sup.); 0,8 (diám. orificio circular) NÚM. LÍNEAS: 1 H. MÁX. LETRA: 9 CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM REVISORES: ALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO:bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 LENGUA: IBERICO SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en aufbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| MATERIAL: CERAMICA SOPORTE: PESA DE TELAR TÉCNICA: IMPRESO DIRECCIÓN DEXTROGIRA **ESCRITURA:** NÚM. 1 TIPO EPÍGRAFE: indic. fabricante? INSCRIPCIONES: DIMENSIONES 7,5 (alt.); 6,5 x 3,4 OBJETO: (base); 6 x 2,6 (cara sup.); 0,8 (diám. orificio circular) NÚM. LÍNEAS: 1 H. MÁX. LETRA: 9 CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM REVISORES: ALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO:bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en auŕbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| NÚM. 1 INSCRIPCIONES: DIMENSIONES 7,5 (alt.); 6,5 x 3,4 OBJETO: (base); 6 x 2,6 (cara sup.); 0,8 (diám. orificio circular) NÚM. LÍNEAS: 1 H. MÁX. LETRA: 9 CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM REVISORES: ALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO:bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANTINO OBSERV. EPIGRÁFICAS: en auŕbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| NÚM. 1 INSCRIPCIONES: DIMENSIONES 7,5 (alt.); 6,5 x 3,4 OBJETO: (base); 6 x 2,6 (cara sup.); 0,8 (diám. orificio circular) NÚM. LÍNEAS: 1 H. MÁX. LETRA: 9 CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM REVISORES: ALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO:bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en aurbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| INSCRIPCIONES: DIMENSIONES 7,5 (alt.); 6,5 x 3,4 OBJETO: (base); 6 x 2,6 (cara sup.); 0,8 (diám. orificio circular) NÚM. LÍNEAS: 1 H. MÁX. LETRA: 9 CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM REVISORES: ALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO:bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en aufbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | $\overline{}$ |
| DIMENSIONES 7,5 (alt.); 6,5 x 3,4 OBJETO: (base); 6 x 2,6 (cara sup.); 0,8 (diám. orificio circular) NÚM. LÍNEAS: 1 CONSERV. EPG: COMPleta RESPONS EPIGR: MALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO: bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en auŕbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| OBJETO: (base); 6 x 2,6 (cara sup.); 0,8 (diám. orificio circular) NÚM. LÍNEAS: 1 H. MÁX. LETRA: 9 CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM REVISORES: ALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO: bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en aufbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| OBJETO: (base); 6 x 2,6 (cara sup.); 0,8 (diám. orificio circular) NÚM. LÍNEAS: 1 H. MÁX. LETRA: 9 CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM REVISORES: ALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO:bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en aufbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | \neg |
| sup.); 0,8 (diám. orificio circular) NÚM. LÍNEAS: 1 H. MÁX. LETRA: 9 CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM REVISORES: ALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO: bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 LENGUA: IBERICO SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en aurbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| Circular) NÚM. LÍNEAS: 1 H. MÁX. LETRA: 9 CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM REVISORES: ALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO:bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 LENGUA: IBERICO SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en auŕbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| NÚM. LÍNEAS: 1 CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM REVISORES: ALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO:bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 LENGUA: IBERICO SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en auŕbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| CONSERV. EPG: Completa RESPONS EPIGR: SM REVISORES: ALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO: bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 LENGUA: IBERICO SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en auŕbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| REVISORES: ALF TEXTO Y APARATO CRÍTICO TEXTO: bim APARATO CRÍTICO: bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 LENGUA: IBERICO SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en auŕbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| TEXTO: bim APARATO CRÍTICO: bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 LENGUA: IBERICO SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en auŕbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| TEXTO: bim APARATO CRÍTICO: bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 LENGUA: IBERICO SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en auŕbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| APARATO CRÍTICO: bim, biu Untermann MLH, altern. EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 EPIGRÁFICAS: en auŕbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: CARECE NÚM. TEXTOS: 1 LENGUA: IBERICO SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 EPIGRÁFICAS: en auŕbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANTINO OBSERV. EPIGRÁFICAS: La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 en auŕbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANTINO OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 EPIGRÁFICAS: en auŕbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | |
| OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 EPIGRÁFICAS: en auŕbimbatir y [] bilosbi<u>m</u>batir , donde es un formante antroponímico | \neg |
| OBSERV. La secuencia bim está presente también en el plomo de Palamós (GI.20.01 EPIGRÁFICAS: en auŕbimbatir y [] bilosbi<u>m</u>batir , donde es un formante antroponímico | \neg |
| EPIGRÁFICAS: en aurbimbatir y []bilosbimbatir, donde es un formante antroponímico | 01) |
| | |
| probable variable de bili (ML11 IIII, 37.40), i ala Oliterillallii pouria tratarse | |
| de la abreviatura del comienzo de un NP. | |
| OBSERV. Los signos están en ligadura. El extremo inferior del trazo vertical de bi es | está |
| PALEOGRÁFICAS: reforzado, según indica Simón Cornago (2013, 647). | |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
| FECHA HALLAZGO: Desconocido | |
| CIRCUNSTANCIAS DESCONOCIDO | |
| HALLAZGO: | |
| DATACIÓN: Siglo II - comienzos s. I a.C. | |
| CRIT. DAT.: No hay registro epigráfico ibérico en el valle medio con anterioridad al s. I | . II |
| a.C. La última fase del poblado corresponde a comienzos del s. I a.C. | |
| CONTEXTO Según indica Beltrán Martínez (1958, 31) la pesa procede de la colección | 1 |
| HALLAZGO: Orensanz de Zaragoza. | |
| OBSERVACIONES Pesa de telar de forma troncopiramidal (tipo 1.1 de la clasificación de Fatá | tás |
| ARQUEOL.: 1967, 206) con sello impreso en la cara superior, encuadrado en una cartel | ela |
| rectangular. En la parte superior de la cara frontal tiene un orificio circular | .ar |
| cuyo de 0,8 cm de diámetro. | |
| | |
| Para información sobre el yacimiento v. Vicente et alii 1990. | |
| BIBLIOGRAFÍA | |
| ED. PRINCEPS: Beltrán Martínez 1958, 31, fig. 27 | |
| BIBL. FILOL.: Siles 1985b, 128; Simón Cornago 2008, 263; Simón Cornago 2013, 645, 64 | 647, |
| EP3 | |



BIBL. ARQUEOL.:

Salvat 2005, nº 49;

Sobre el yacimiento:; Vicente et alii 1990; Vicente 2007; ILUSTRACIONES



Créditos: Museo de Teruel (Fotografía I. Simón)



Créditos: Museo de Teruel (Fotografía I. Simón)