

Citación: BDHespV.04.02, consulta: 16-01-2026

## Ref. Hesperia: V.04.02

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	F.11.02	<b>YACIMIENTO:</b>	Sagunto
<b>MUNICIPIO:</b>	Sagunto	<b>PROVINCIA:</b>	Valencia
<b>N. INV.:</b>	Museo de Sagunto; N. Inv.: S.1.214	<b>OBJETO:</b>	L
<b>TIPO YAC.:</b>	INDETERMINADO		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	PIEDRA	<b>SOPORTE:</b>	ESTELA
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM.</b>	1	<b>ESCRITURA:</b>	
<b>INSCRIPCIONES:</b>		<b>DIMENSIONES</b>	41 x 45 x 22,5
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	4	<b>OBJETO:</b>	
<b>H. MÍN. LETRA:</b>	40	<b>H. MÁX. LETRA:</b>	50
<b>CONS. ARQ:</b>	R	<b>CONSERV. EPG:</b>	Incompleta por la derecha
<b>REVISORES:</b>	IPL, AAD, ALF, ISC	<b>RESPONS EPIGR:</b>	ELM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	leiske+[ <u>balkarkiebel</u> <u>banekis:íra[</u> ]+[		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<i>leiske+[</i> , <i>leiskeŕ+[</i> Gómez-Moreno 1949, Untermann (altern.), <b>Ileisker</b> [ Fletcher - Silgo 1987, <b>leisker</b> [ Untermann (altern.), <b>leiskeke</b> [ Untermann (altern.), <b>leiskete</b> [ Untermann (altern.), <b>leiske</b> Simón Cornago 2013 <b>balkarkiebel</b> [, <b>ketubare eku</b> [ Gómez-Moreno 1949, <b>rtukarebe</b> [ Beltrán Villagrasa 1956, <b>Jrtukaraebe</b> [ HAE, <b>balkar kiebe</b> [ Untermann 1984, <b>Jketubare ebe</b> [ Fletcher - Silgo 1987, <b>bakakarkiebel</b> [ Untermann (altern.), <b>balkarbiebe</b> [ Untermann (altern.), <b>bakakarkieku</b> [ Untermann (altern.) <b>banekis:íra[</b> , <b>banekis ia</b> [ Gómez Moreno 1949, <b>banekis : irr</b> [ Beltrán Villagrasa 1956, <b>ban ekis : ír[tu]</b> HAE, <b>Jbanekis ibil</b> [ Fletcher - Silgo 1987, <b>banekis : írbi</b> [ Untermann (altern.), <b>banekisi++</b> [ Simón Cornago 2013		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b> MLH		<b>SEPARADORES:</b>	DOS PUNTOS
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1		<b> LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO		<b>METROLOGÍA:</b>	carece
<b>OBSERV.</b> <b>EPIGRÁFICAS:</b>	Posiblemente un fragmento de estela, realizada con caliza local.  Las tres líneas de texto que se conservan están mutiladas, por lo que es difícil reconocer algún tipo de formulario. Untermann subraya cómo tanto <b>leis</b> (MLH III-1, § 7.85) como <b>balkar</b> (MLH III-1, § 7.25) son formantes onomásticos conocidos. Tampoco excluye que entre el final de la primera línea y el comienzo de la siguiente se pueda reconstruir el témino <b>[e]/ban</b> o <b>[te]/ban</b> . Finalmente relaciona <b>ekis : íra[</b> con <b>ekisíran</b> de HU.01.01.		
<b>OBSERV.</b> <b>PALEOGRÁFICAS:</b>	Puede destacarse el uso de los alógrafos <b>l1</b> , <b>e1</b> , <b>s3</b> , <b>ka1</b> , <b>ki1</b> y <b>be5</b> .		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	1943		

<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	EXCAVACION
<b>HALLAZGO:</b>	
<b>DATACIÓN:</b>	Comienzos del siglo II a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Rodríguez Ramos (2004, 220), la data por el uso del alógrafo <b>be5</b> , lo que es coherente con el contexto arqueológico.
<b>CONTEXTO</b> <b>HALLAZGO:</b>	Descubierta reutilizada como material de construcción en una escalera en la Plaza de los Estudiantes, en el Castillo de Sagunto (Beltrán Villagrasa 1956, 789).
<b>OBSERVACIONES</b> <b>ARQUEOL.:</b>	<p>Estela funeraria de caliza azul-grisacea.</p> <p>Fletcher - Silgo 1987, 664 (Sagunto XII).</p> <p>Dibujo: Beltrán 1956; Fletcher - Silgo 1987, 664; Mayer - Velaza 1993, 673 (ilustración IV).</p> <p>Datos generales de Sagunto, en F.11.01.</p>

**BIBLIOGRAFÍA**

<b>ED. PRINCEPS:</b>	Gómez-Moreno 1949a, n.º 49;
<b>BIBL. FIOL.:</b>	Beltrán Villagrasa 1956, 798-800, lám. II.2; HAE, n. 1564; Siles 1977, 182, 184; Llueca 1983, 95, fig. 1; Untermann 1984c, 116; Uroz 1984, 89; Siles 1985b, 332-367; Fletcher - Silgo 1987, n. 12; Barrandon 2003, n. 34; Simón Cornago 2013, P73;

**ILUSTRACIONES**

Créditos: Ignacio Simón Cornago

