



Citación: BDHespV.04.09, consulta: 01-06-2026

## Ref. Hesperia: V.04.09

CABECERA	
REF. MLH:	F.11.09
MUNICIPIO:	Sagunto
N. INV.:	Museo de Sagunto; N.º inv.: S.1.213
TIPO YAC.:	INDETERMINADO
YACIMIENTO:	Sagunto
PROVINCIA:	Valencia
OBJETO:	L
GENERALIDADES	
MATERIAL:	PIEDRA
TÉCNICA:	INCISION
SOPORTE:	PLACA
DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
DIMENSIONES:	27 x 31 x 17
OBJETO:	
NÚM. LÍNEAS:	2
H. MÁX. LETRA:	110
CONSERV. EPG:	Incompleta en sus cuatro extremos
CONS. ARQ:	M
RESPONS EPIGR:	ELM
REVISORES:	IPL, AAD, ALF, ISC
RESPONS ARQUEOL.:	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	<b>]lako+[</b> <b>]+:[</b>
APARATO CRÍTICO:	<b>]lako+[</b> , <b>]sako</b> Siles 1977, <b>]lako</b> Siles 1977, Lluca 1983, <b>]lako[</b> Untermann 1984, Fletcher - Silgo 1987, <b>]kaako+[</b> Untermann (altern.), <b>]sako+[</b> Untermann (altern.) <b>]+:[</b> , <b>]s :[</b> Untermann (altern.), <b>]l :[</b> Untermann (altern.), <b>]ka :[</b> Untermann (altern.), <b>]+[</b> Simón Cornago 2013
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: MLH	SEPARADORES: UN PUNTO ?
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	METROLOGÍA: carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Fragmento de una placa de caliza local, incompleto en todos sus extremos. Untermann compara <b>]lako+[</b> con el nombre personal <b>biulakoś</b> , que aparece en las monedas de Sagunto (MON.33-17).
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Los alógrafos empleados son <b>a1</b> , <b>ko1</b> y posiblemente <b>l1</b> .
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	desconocida (anterior a 1983)
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO
DATACIÓN:	Siglos II - I a.C.
CRIT. DAT.:	La técnica de grabado (Simón Cornago 2013).
CONTEXTO HALLAZGO:	Desconocido.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Piedra gris caliza. Canteras locales (Lluca 1983, 92). Fletcher - Silgo 1987, 665 (Sagunto XV). Dibujo: Lluca 1983, 93. Dibujo inscripción: Fletcher - Silgo 1987, 665 (n.º 15). Datos generales de Sagunto, en F.11.01.



## BIBLIOGRAFÍA

<b>ED. PRINCEPS:</b>	Llueca 1983, n.º 4
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Siles 1977, 184; Untermann 1984c, 116; Fletcher - Silgo 1987, n.º 15; Simón Cornago 2013, P79;

## ILUSTRACIONES



Créditos: Museo Arqueológico de Sagunto. Foto: Ignacio Simón Cornago



Créditos: Museo Arqueológico de Sagunto