



Citación: BDHespV.04.19, consulta: 01-06-2026

**Ref. Hesperia: V.04.19**

| CABECERA                 |  |                     |                    |
|--------------------------|--|---------------------|--------------------|
| REF. MLH:                | F.11.19  | YACIMIENTO:         | Sagunto            |
| MUNICIPIO:               | Sagunto  | PROVINCIA:          | Valencia           |
| N. INV.:                 | Museo de Sagunto; N. Inv.: S.14-214  | OBJETO:             | ITS o IPdS         |
| TIPO YAC.:               | HABITAT  |                     |                    |
| GENERALIDADES            |  |                     |                    |
| MATERIAL:                | CERAMICA   | SOPORTE:            | PESA DE TELAR      |
| FORMA:                   | Truncopiramidal  | TÉCNICA:            | IMPRESO            |
| DIRECCIÓN ESCRITURA:     | DEXTROGIRA   | NÚM. INSCRIPCIONES: | 1                  |
| TIPO EPÍGRAFE:           | FIRMA ARTES.   | DIMENSIONES OBJETO: | 8,5 x 5,7 x 3      |
| DIMENSIONES INSCRIPCIÓN: | 1,4 x 3,3  | NÚM. LÍNEAS:        | 1                  |
| CONSERV. EPG:            | Completa   | CONS. ARQ:          | B                  |
| RESPONS EPIGR:           | ELM  | REVISORES:          | IPL, AAD, ALF, ISC |
| RESPONS ARQUEOL.:        | MGM  |                     |                    |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO  |  |                     |                    |
| TEXTO:                   | <b>kilo</b>  |                     |                    |
| APARATO CRÍTICO:         | <b>kilo, olki</b> Untermann (altern.), Simón Cornago 2013  |                     |                    |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA  |  |                     |                    |
| FTE. LEC.: MLH           | SEPARADORES: CARECE  |                     |                    |
| NÚM. TEXTOS: 1           | LENGUA: IBERICO  |                     |                    |
| SIGNARIO: LEVANTINO      | METROLOGÍA: carece   |                     |                    |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS:     | <p>Estampilla de cartela rectangular impresa en la cara superior de una pesa de telar.</p> <p>La lectura <b>kilo</b> implica que <b>ki</b> es levógiro. Untermann lo compara con los <i>cognomina Gilo</i> (CIL II 6190, Ampurias) y <i>Gillo</i> (CIL II 3437, Cartagena) y también con <b>saltukiler</b> de GI.15.04 (Ullastret).</p> <p>Pero no puede excluirse que, como sucede en otras estampillas, todo el texto sea sinistorso, por no haberse tenido en cuenta a la hora de fabricar el <i>signaculum</i> que su impronta reproduce el epígrafe de forma especular. En tal caso la lectura sería <b>olki</b>.</p> |                     |                    |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS:   | Rodríguez Ramos considera cronológicamente relevante el uso de <b>l1</b> .   |                     |                    |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO    |  |                     |                    |
| FECHA HALLAZGO:          | desconocido (posterior a los años 20)  |                     |                    |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | HALLAZGO CASUAL  |                     |                    |
| DATACIÓN:                | Principios s. III - principios s. I a.C.   |                     |                    |
| CRIT. DAT.:              | Rodríguez Ramos (2004, 127), la fecha entre 225 - 50 a.C. por el uso del alógrafo <b>l1</b> . El conjunto de sellos ibéricos sobre pesas de telar se data en los siglos II y I a.C.  |                     |                    |
| CONTEXTO HALLAZGO:       | Fue recuperada entre las terreras de las excavaciones que González Simancas realizó en el Castillo de Sagunto (Beltrán Villagrasa 1956, 792).  |                     |                    |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.:  | Pesa de telar de cerámica con un estampilla rectangular impresa en su cara superior.   |                     |                    |
|                          | Fletcher - Silgo 1987 (Sagunto XVIII)  |                     |                    |



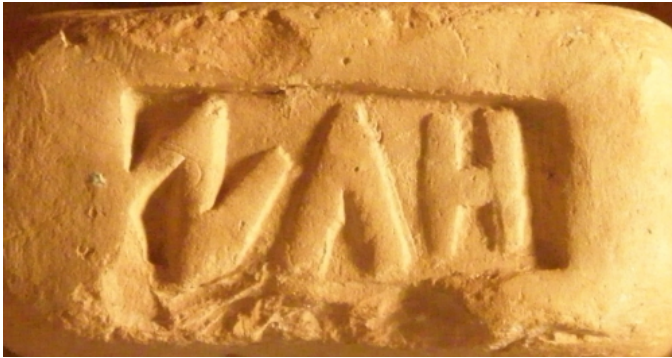
Datos generales de Sagunto, en V.04.01.

#### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:** Beltrán Villagrasa 1956, 792, fig. 6.

**BIBL. FILOL.:** Siles 1977, 170; Siles 1985b, 168; Fletcher - Silgo 1987, n.º 18; Salvat 2005, n.º 41; Simón Cornago 2008, 263-264; Simón Cornago 2013, EP7

#### ILUSTRACIONES



Créditos: Museo Arqueológico de Sagunto. Foto: Ignacio Simón Cornago