


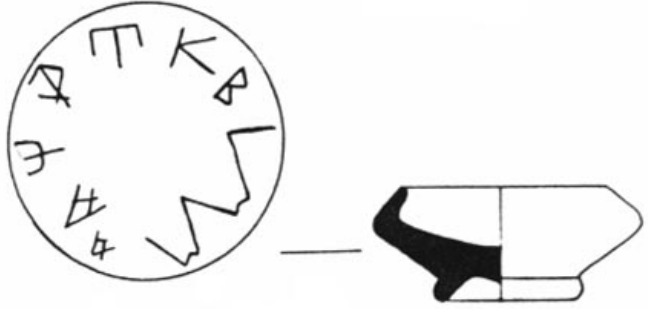


Citación: BDHespV.07.09, consulta: 21-12-2024

**Ref. Hesperia: V.07.09**

| CABECERA                        |  |
|---------------------------------|--|
| <b>REF. MLH:</b>                | F.17.  |
| <b>MUNICIPIO:</b>               | Caudete de las Fuentes   |
| <b>N. INV.:</b>                 | Servicio de Investigación Arqueológica Municipal, V. Sigla: V-23   |
| <b>TIPO YAC.:</b>               | HABITAT  |
| <b>YACIMIENTO:</b>              | Los Villares   |
| <b>PROVINCIA:</b>               | Valencia   |
| <b>OBJETO:</b>                  | C II   |
| GENERALIDADES                   |  |
| <b>MATERIAL:</b>                | CERAMICA   |
| <b>SOPORTE:</b>                 | RECIPIENTE   |
| <b>TÉCNICA:</b>                 | INCISION   |
| <b>TIPO:</b>                    | Campaniense A  |
| <b>FORMA:</b>                   | Vaso Lamb. 34  |
| <b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>     | DEXTROGIRA   |
| <b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>      | 1  |
| <b>TIPO EPÍGRAFE:</b>           | INDET.   |
| <b>NÚM. LÍNEAS:</b>             | 1  |
| <b>CONS. ARQ:</b>               | B  |
| <b>REVISORES:</b>               | JMG, ALF, ISC  |
| <b>RESPONS ARQUEOL.:</b>        | MGM  |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO         |  |
| <b>TEXTO:</b>                   | <b>biískatiteśk</b>  |
| <b>APARATO CRÍTICO:</b>         | <b>biískatiteśk</b> , <b>katiteśkbi</b> Bonet - Mata 1989 (altern.), <b>biískakatiśk</b> Bonet - Mata 1989 (altern.)   |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA         |  |
| <b>FTE. LEC.:</b> ed. princeps  | <b>SEPARADORES:</b> CARECE   |
| <b>NÚM. TEXTOS:</b> 1           | <b>LENGUA:</b> IBERICO   |
| <b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO      |  |
| <b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>     | Esgrafiado <i>post cocturam</i> inciso en la cara externa.<br><br>La lectura es controvertida, tanto por el estado de conservación de la superficie cerámica como por la clasificación de algunos signos. Las editoras proponen tres posibles lecturas y dudan si parte de los signos (śś) son realmente grafemas o elementos decorativos. |
| <b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>   | Según la interpretación de las editoras, en la inscripción se emplearían conjuntamente signos del alfabeto greco-ibérico con grafemas del semisilabario levantino.   |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO           |  |
| <b>FECHA HALLAZGO:</b>          | Desconocida  |
| <b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b> | HALLAZGO CASUAL  |
| <b>DATACIÓN:</b>                | Siglo II a.C.  |
| <b>CRIT. DAT.:</b>              | La forma Lamb. 34 es típica de la Campaniense A media, fechada en el siglo II a.C.   |
| <b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>       | Sin contexto estratigráfico.<br>El yacimiento es de grandes dimensiones y con una amplia secuencia   |



|  |  |
|--|--|
|  | estratigráfica (desde el Bronce Final hasta el Ibérico Final).   |
| <b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>   | <p>Forma 34 de Lamboglia, típica de la campaniense A media. Pasta amarillenta, blanda y barniz casi inexistente, características que apuntan a un taller local, probablemente el descrito por Morel como clase Byrsa 401. Por el exterior, y en el tercio inferior, tiene un grafito de trazo poco profundo, muy deteriorado al haberse perdido el barniz y ser la arcilla muy blanda (Bonet - Mata 1989, 138).</p> <p>Fotografía y dibujo: Bonet - Mata 1989, fig. 2.11, lám. II, 2; Mata 1991, fig. 16, 10, lám. XXIII, 1 y 2.</p> |
| <b>BIBLIOGRAFÍA</b>  |  |
| <b>ED. PRINCEPS:</b>   | Bonet - Mata 1989, 138-142, fig. 2, 11, lám. 2, 2  |
| <b>BIBL. ARQUEOL.:</b>   | Mata 1991, 45, fig. 16, 10, lám. 23  |
| <b>ILUSTRACIONES</b>   |  |
|  |    |
| Créditos: Mata 1991  | Créditos: Bonet - Mata 1989  |