





Citación: BDHespV.07.09, consulta: 16-01-2026

Ref. Hesperia: V.07.09

CABECERA			
REF. MLH:	F.17.	YACIMIENTO:	Los Villares
MUNICIPIO:	Caudete de las Fuentes	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Servicio de Investigación Arqueológica Municipal, V. Sigla: V-23	OBJETO:	C II
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Campaniense A
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Vaso Lamb. 34
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
NÚM. LÍNEAS:	1	CONS. ARQ:	B
REVISORES:	JMG, ALF, ISC	RESPONS ARQUEOL.:	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	biískatiteśk		
APARATO CRÍTICO:	biískatiteśk, katiteśkbi Bonet - Mata 1989 (altern.), biískakatiaśk Bonet - Mata 1989 (altern.)		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: ed. princeps		SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	LEVANTINO		
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Esgrafiado <i>post cocturam</i> inciso en la cara externa. La lectura es controvertida, tanto por el estado de conservación de la superficie cerámica como por la clasificación de algunos signos. Las editoras proponen tres posibles lecturas y dudan si parte de los signos (śś) son realmente grafemas o elementos decorativos.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Según la interpretación de las editoras, en la inscripción se emplearían conjuntamente signos del alfabeto greco-ibérico con grafemas del semisilabario levantino.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	Desconocida		
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	HALLAZGO CASUAL		
DATACIÓN:	Siglo II a.C.		
CRIT. DAT.:	La forma Lamb. 34 es típica de la Campaniense A media, fechada en el siglo II a.C.		
CONTEXTO HALLAZGO:	Sin contexto estratigráfico. El yacimiento es de grandes dimensiones y con una amplia secuencia		

	estratigráfica (desde el Bronce Final hasta el Ibérico Final).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	<p>Forma 34 de Lamboglia, típica de la campaniense A media. Pasta amarillenta, blanda y barniz casi inexistente, características que apuntan a un taller local, probablemente el descrito por Morel como clase Byrsa 401. Por el exterior, y en el tercio inferior, tiene un grafito de trazo poco profundo, muy deteriorado al haberse perdido el barniz y ser la arcilla muy blanda (Bonet - Mata 1989, 138).</p> <p>Fotografía y dibujo: Bonet - Mata 1989, fig. 2.11, lám. II, 2; Mata 1991, fig. 16, 10, lám. XXIII, 1 y 2.</p>
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Bonet - Mata 1989, 138-142, fig. 2, 11, lám. 2, 2
BIBL. ARQUEOL.:	Mata 1991, 45, fig. 16, 10, lám. 23
ILUSTRACIONES	
 <p>Créditos: Mata 1991</p>	 <p>Créditos: Bonet - Mata 1989</p>