

Citación: BDHespV.03.01, consulta: 16-01-2026

Ref. Hesperia: V.03.01

CABECERA			
REF. MLH:	F.	YACIMIENTO:	Puntal dels Llops
MUNICIPIO:	Olocau	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Museu Prehistoria de València; N. Inv. Sigla: C-85-Calle	OBJETO:	H IIin
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	ASTA DE CIERVO	SOPORTE:	ADORNO PERSONAL
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
ESCRITURA:		TIPO EPÍGRAFE:	PROPIEDAD
NÚM.	1	CONS. ARQ:	B
INSCRIPCIONES:		RESPONS ARQUEOL.:	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	nauiba		
APARATO CRÍTICO:	<i>nauiba, nauim</i> Bonet 2013		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: ed. princeps		SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO		METROLOGÍA:	carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Inscripción realizada con trazos finos y cuidados sobre un fragmento de asta de ciervo. El texto es oscuro. Las editoras destacan lo infrecuente del inicio en nau- , que solo comparte con naura , que aparece un plomo de Yátova (V.13.03). Velaza (<i>apud</i> Bonet 2013) sugiere cambiar la lectura del último signo, lo que permite interpretar el texto como naui-m(i) .		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Los alógrafos son n1, a3, u3 e i2 .		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	1985		
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Principios del s. II a.C.		
CRIT. DAT.:	Procede del nivel de destrucción fechado a principios del s. II a.C.		
CONTEXTO HALLAZGO:	Pequeño asentamiento ibérico de época plena caracterizado por la existencia de un único nivel de ocupación, que fue destruido en el primer cuarto del s. II a.C. (Bonet - Mata 1989). Procede del Departamento 6 (Bonet - Mata 2002).		
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Posible colgante o pectoral, con dos orificios en los extremos rebajados, hecho de asta de ciervo. Está quemado y vaciado el interior. Lleva un grafito en una de las caras. Fotografía: Bonet - Mata 1989, lám. I.		

Fotografía y dibujo: Bonet - Mata 2002, figs. 120, 174 y 175

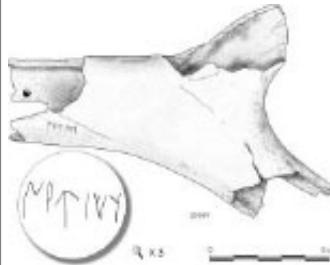
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS: Bonet - Mata 1989, 140-141, lám. I

BIBL. ARQUEOL.: Bonet - Mata 2002, 165, figs. 120, 174 y 175; Bonet 2013, 392-393

ILUSTRACIONES

Créditos: Bonet - Mata 2002



Créditos: Bonet - Mata 2002