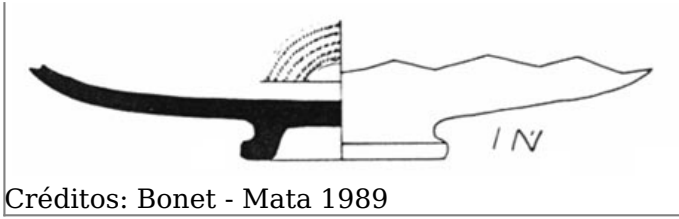




Citación: BDHespV.12.02, consulta: 16-01-2026

Ref. Hesperia: V.12.02

CABECERA			
REF. MLH:	F.	YACIMIENTO:	Valentia
MUNICIPIO:	Valencia	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	N. Inv.: PV-59, núm. 88	OBJETO:	C IIs
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Campaniense B
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Plato Lamb. 5
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
NÚM. LÍNEAS:	1	CONS. ARQ:	B
REVISORES:	JMG, ALF, ISC	RESPONS ARQUEOL.:	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	ban		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: ed. princeps		SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO		METROLOGÍA:	carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Grafito grabado <i>post cocturam</i> sobre el fondo externo sin barnizar de un plato de campaniense B, Lamb. 5. ban es frecuentísimo en la lengua ibérica y aparece en diferentes contextos, por lo que no puede excluirse que existan varios elementos homófonos u homógrafos: se documenta como leyenda secundaria en las monedas, como formante antroponímico, como elemento autónomo y como sufijo y prefijo (MLH III-1, 159-162; Moncunill 2007, 104-106).		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	1959		
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION		
DATACIÓN:	Segunda mitad del s. II a.C.		
CRIT. DAT.:	Contexto y tipología cerámica.		
CONTEXTO HALLAZGO:	Procede de las excavaciones de la Plaza de la Virgen, donde se profundizó hasta los niveles fundacionales de la ciudad (138 a. C.).		
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Base de cerámica campaniense B, forma 5 de Lamboglia o 2252/2258 de Morel, decorada con ruedecilla y círculos concéntricos. Grafito sobre fondo externo sin barnizar. Dibujo: Bonet - Mata 1989, fig. 3, 3.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Bonet - Mata 1989, 142-144, Valencia III, fig. 3, 3.		
BIBL. ARQUEOL.:	Bonet - Mata 1989		
ILUSTRACIONES			



Créditos: Bonet - Mata 1989