

Citación: BDHespCS.12.01, consulta: 26-11-2025

Ref. Hesperia: CS.12.01

CA	BECERA				
REF. MLH:	F.22.01	YACIMIENTO:	Tossalet de Montmirà		
MUNICIPIO:	Alcora / l'Alcora	PROVINCIA:	Castellón		
N. INV.:	Museu Municipal de	ОВЈЕТО:	L		
	Borriana				
TIPO YAC.:	INDETERMINADO				
GENE	RALIDADES				
MATERIAL:	PIEDRA	SOPORTE:	LAPIDA		
FORMA:	Barra	TÉCNICA:	INCISION		
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1		
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:			
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	DIMENSIONES	2,5 x (4,5) x 1,4		
		овјето:			
NÚM. LÍNEAS:	1	H. MÁX. LETRA:	6		
H. MÍN. LETRA:	3	CONSERV. EPG:	Incompleta por la		
			derecha		
CONS. ARQ:	R	RESPONS EPIGR:	IPL, JGC		
REVISORES:	AAD, ALF, ENF	RESPONS ARQUEOL	.: MGM		
TEXTO Y AI	PARATO CRÍTICO				
TEXTO:	itoŕluí				

TEXTO: |iteŕlu[

APARATO CRÍTICO: iterlu[, iterlu[Mesado per lit., iterbiu[Untermann iterla[Rodríguez Ramos, iterlu Simón Cornago

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Ed. princeps	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	METROLOGÍA: carece

OBSERV.

EPIGRÁFICAS:

Un lado de la piedra está alisado, donde se sitúa la inscripción, mientras que los otros son algo abovedados. Texto ibérico escrito mediante incisión, completo a la izquierda y roto a la derecha, en el que se reconocen cinco signos ibéricos de los cuales el último se encuentra incompleto. Letras son muy pequeñas.

Untermann propuso la lectura **iteŕbiu**[ŕ interpretándolo como NP compuesto de los elementos **eteŕ** (*MLH* III, § 7.54) y **biuŕ** (*MLH* III, § 7.43), pero solamente este último posee un estatus claro de elemento antroponímico: BIVRNO (TSal). **biuŕtetel** (Azaila), o **sosinbiuŕ** (CS.14.01, Castellón), cf. Rodríguez Ramos 2014, nº 50. Sin embargo, su lectura en la inscripción es dudosa.

El primer elemento **iter-** está atestiquado en ciertos textos ibéricos casi siempre en posición interior de palabra como en **selkiterar** de Ensérune (HER.02.024), **aiteru** de Monteró (L.01.02), **iriterka** de Pico de los Ajos (V.13.03). Y en posición inicial como en este epígrafe hay un paralelo en la forma **iterokem** de Monteró (L.01.01), que hay que relacionar muy probablemente con otras formas del llamado paradigma verbal

(b)iti(ŕ)/(b)ite(ŕ), cf. Moncunill 2007, 61-62.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

Las variantes de los signos son: i1, te9, r5, l1, u3.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:	Desconocido
CIRCUNSTANCIAS	DESCONOCIDO
HALLAZGO:	



DATACIÓN:	ATACIÓN: Finales del s. III - comienzos s. II a.C.		
CRIT. DAT.:	RIT. DAT.: Arqueológicos: final del yacimiento (Arasa 2001, 162)		
CONTEXTO Hallada por J. L. Viciano, quien la encontró "junto al 'parany' ubicado en el			
HALLAZGO: extremo oriental del altiplano del yacimiento" de El Tossalet de Montmirà			
OBSERVACIONES Fragmento de un canto rodado de caliza negra con inscripción ibérico-			
ARQUEOL.: levantina.			
	Dibujo en: <i>MLH</i>		
BIBLIOGRAFÍA			

BIBLIOGRAFÍA								
	ED. PRINCEPS:	Mesado 1987						
	BIBL. FILOL.:	MLH III; Velaza 1991, nº 283	3; Rodríguez Ramos	2014, 19	93; HEp,	13, r	ոº. 2	268;
		Simón Cornago 2013, P69, 14	13, 208					

