Citación: BDHespV.16.01, consulta: 26-11-2025

# Ref. Hesperia: V.16.01

CABI	ECERA		
REF. MLH:	F.21.01	YACIMIENTO:	Enguera
MUNICIPIO:	Enguera	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Colección particular	OBJETO:	P
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GENERA	LIDADES		
MATERIAL:	PLOMO	SOPORTE:	LAMINA/PLANCHA
FORMA:	Rectangular	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	2
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	DIMENSIONES	17 x 4,5 x 1
		ОВЈЕТО:	
DIMENSIONES	A: 70 x 29-35 mm	NÚM. LÍNEAS:	A:10; B: 2
INSCRIPCIÓN:			
H. MÁX. LETRA:	A: 6; B: 4	H. MÍN. LETRA:	A: 4
CONSERV. EPG:	Completa	CONS. ARQ:	В
RESPONS EPIGR:	IPL	<b>REVISORES:</b>	AAD, ALF, ISC, JFJ
RESPONS ARQUEOL.:	MGM		
TEVTO V ADA	PATO CDÍTICO		

#### TEXTO Y APARATO CRÍTICO

**TEXTO:** | A:

bego<u>i</u>ildun:
soribeis:
uŕgaŕailur:
leitigeildun:
igoŕiskeŕ:5
otoiltiŕ:
selkiśkeŕ:
otokeiltiŕ:
iskeildun:
selgimilun:10

B:

**baisedaŕ**e

APARATO CRÍTICO: ildun, iltun Untermann

leitigeildun, tueitikeiltun Untermann selgimilun, selgimiltun Untermann baisedati, baisedati Untermann

## EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: MLH + Ferrer	SEPARADORES: DOS PUNTOS
NÚM. TEXTOS: 2	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	METROLOGÍA: EXISTE

OBSERV.

**EPIGRÁFICAS:** 

Lámina de plomo rectangular inscrita por ambas caras. Las líneas de texto, a diferencia de lo más habitual, no se disponen paralelamente al lado largo del plomo sino del corto. En uno de sus extremos hay un orficio circular.

El texto de la cara B se ubica en un extremo de la lámina y se distribuye en dos líneas. La primera se compone de 22 trazos verticales, aunque según señala Untermann los tres últimos están unidos por sus bases mediante un trazo horizontal. En el segundo renglón aparece el término **baisetatie**, de

interpretación incierta: Fletcher 1984a lo clasifica como nombre personal,
pero Untermann, aunque reconoce el formante onomásto baise (MLH III-1, §
7.21), no excluye que sea un apelativo. Con la corrección de lectura de Ferrer
(2024), <b>baisedaŕ</b> encaja mejor como nombre de persona formado por <b>baise</b> y
dar, sufijado con el morfo de dativo -e.

El texto de la cara B se ubica dentro de un rectángulo delimitado por tres líneas incisas. Recoge una lista de diez nombres personales, las segmentaciones más plausibles son: **bego(i)-ildun** (guizá **begon-ildun**, MLH III-1, § 7.29 y 62), sor-ibeis (MLH III-1, § 7.108 y 58), uŕga-ŕ-ailur (MLH III-1, § 7.140 y 3), **leiti-ge-ildun** (o quizás **lei-tige-ildun** MLH III-1, § 7.130 y 62), **igoŕ-iskeŕ** (*MLH* III-1, § 7.60 y 64), **oto-ildiŕ** (*MLH* III-1, § 7.61), selgi-(i)skeŕ (MLH III-1, § 7.101 y 64), oto-ke-ildiŕ (MLH III-1, § 7.61), iskeildun (MLH III-1, § 7.64 y 62) y **selgi-ش-ilun** (MLH III-1, § 7.101 y 62).

## OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

Rodríguez Ramos apoya la datación de la inscripción en la presencia de las variantes gráficas **be**5, **ś**3 y **ke**2.

Destaca el uso de variantes marcadas y sencillas de **ki**, aunque es un texto con muchas incoherencias quizás perteneciente a una fase intermedia previa al abandono total del sistema (Ferrer i Jané 2005, nota 56).

En la última corrección de lectura (Ferrer 2024), se ha identificado una dualidad explícita del signo **ke**, que presenta la variante de medio trazo en **leitigeildun** y la de trazo completo en **iskeŕ** de forma coherente. Además los dos **iltun** incoherentes que supuestamente aparecían con la variante compleja desaparecen, uno es en realidad **u**, **selgimilun**, mientras que el otro, **tueiti**, es en realidad **leiti**. Así pues, el número de incoherencias se ha reducido considerablemente.

# CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

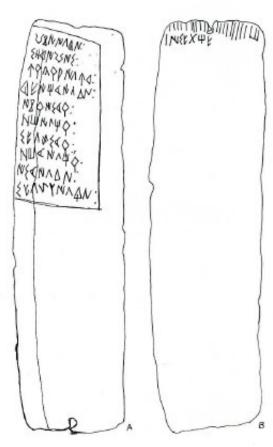
FECHA HALLAZGO:	Desconocida
CIRCUNSTANCIAS	DESCONOCIDO
HALLAZGO:	
DATACIÓN:	Rodríguez Ramos: 210-180 a.C.
CRIT. DAT.:	Sin contexto arqueológico. Rodríguez Ramos (2004, 212): criterios
	paleográficos.
CONTEXTO	Hallada enrollada entre las piedras de un barranco, en la localidad de
HALLAZGO:	Enguera, sin que se conozcan más pormenores sobre su descubrmiento
	(Fletcher 1984a, 404).
OBSERVACIONES	Plomo escrito por ambas caras.
ARQUEOL.:	Dibujo y Foto: Fletcher 1984a.
DIDI	TOOD A TITA

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Fletcher 1984a		
BIBL. FILOL.:	Untermann 2001a, 622;		
	Rodríguez Ramos (Tesis doctoral); Ferrer i Jané 2024e;		
BIBL. ARQUEOL.:	Fletcher 1984a		

#### **ILUSTRACIONES**





Créditos: Fletcher 1984a

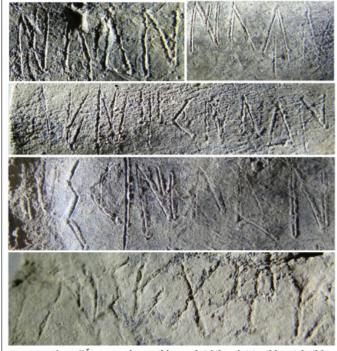


Fig. 20.– Plom d'Énguera:  $bego\underline{n}ildun$ , selgimilun, leitigeildun, iskeilduni *baisedaŕ* 

Créditos: Fletcher 1984a



Créditos: Fletcher 1984a