



Citación: BDHespV.20.01, consulta: 16-01-2026

**Ref. Hesperia: V.20.01**

CABECERA			
REF. MLH:	G.20.01SUP	YACIMIENTO:	Gandía
MUNICIPIO:	Gandía / Gandia	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Museu Arqueològic de Gandia	OBJETO:	P
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PLOMO	SOPORTE:	LAMINA/PLANCHA
FORMA:	Rectangular	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA	NÚM. INSCRIPCIONES:	1
TIPO EPÍGRAFE:	COMERCIAL	DIMENSIONES OBJETO:	3 X 11,5
NÚM. LÍNEAS:	2	CONSERV. EPG:	R, debido a roturas de los pliegues
CONS. ARQ:	R	RESPONS EPIGR:	ALF
REVISORES:	ISC	RESPONS ARQUEOL.:	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	śal+s:seltařsan+ař:elřtars:atu[isa+tia III		
APARATO CRÍTICO:	1. śal+s, salřs JGC, ALF (altern.), śanřs MLH Supp., śalis Fletcher - Silgo 1992-1993, śalos Fletcher - Silgo 1992-1993 (altern.), Moncunill 2007 seltařsan+ař, seltařsanśař JGC, ALF (altern.), seltařs : anbaiař MLH Supp., seltařsaniař Fletcher - Silgo 1992-1993, seltařsanbalař: Fletcher - Silgo 1992-1993 (altern.), seltařsanbiuař: Fletcher - Silgo 1992-1993 (altern.), seltařsankiař: Fletcher - Silgo 1992-1993 (altern.), seltařsanbaiař: Fletcher - Silgo 1992-1993, Moncunill 2007 :elřtars:, elibors MLH Supp., elitars Fletcher - Silgo 1992-1993, :elkars: Fletcher - Silgo 1992-1993 (altern.) atu[, ati+ MLH Supp., atu[ Fletcher - Silgo 1992-1993, ati+[ Moncunill 2007 2. isa+tia, isařtia JGC, ALF (altern.), isakřtia JGC, ALF (altern.), isa+ltia MLH Supp., isa[--]tia Fletcher - Silgo 1992-1993, isakia Fletcher - Silgo 1992-1993 (altern.), isabatia Fletcher - Silgo 1992-1993 (altern.), isautia Fletcher - Silgo 1992-1993 (altern.), jisa+ltia Moncunill 2007		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	MLH Supplemmenta	SEPARADORES:	DOS PUNTOS
NÚM. TEXTOS:	1	LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	LEVANTINO	METROLOGÍA:	Existe
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Lámina de plomo de formato rectangular. Estuvo enrollada tal y como puede apreciarse por las huellas de cuatro pliegos que presenta y entre las que se ha perdido parte del metal, lo que afecta a la lectura en varios puntos. La inscripción está dispuesta en dos líneas, de las cuales la primera ocupa toda la extensión de la lámina, mientras que la segunda sólo un tercio. Se emplean separadores de dos puntos, pero Untermann también reconoce como tales los puntos aislados que dibujan los editores (Fletcher - Silgo 1992-1993).		

<p>Los editores comparan <b>śalis</b> con <b>śalor</b>, pero la lectura del término es dudosa. Untermann lee <b>śanos</b>, que según Moncunill pudiera interpretarse como un NP compuesto por <b>śan</b>, variante de <b>san</b> (MLH III-1, § 7.99), y <b>nos</b>, posible variante de <b>nios</b> (MLH III-1, § 7.94).</p> <p><b>seltařs</b> recuerda al <b>seltar</b> que aparece en las inscripciones pétreas (Moncunill 2007, 279). La palabra que le sigue es de interpretación y segmentación inciertas, a lo que se une la divergencia de las lecturas. Este último comentario puede hacerse extensivo a <b>elibors/elitars</b>, aunque con la lectura de Untermann puede aislarse un elemento <b>bors</b> bien documentado (Moncunill 2007, 159).</p> <p>En el final de la primera línea <b>ati+</b> pudiera ser un término incompleto o bien pudiera ser el inicio de la palabra con la que se inicia el segundo renglón, que es igualmente problemático ya que el desdoblamiento del plomo y su consiguiente cuarteamiento ha hecho que se pierda, al menos, un signo, mientras que otros que la componen son de lectura discutida. Es seguro que la línea termina con tres líneas verticales que han de ser numerales.</p>	
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	Puede destacarse el uso de los alógrafos <b>l1</b> , <b>n2</b> y <b>s2</b> . Además es muy llamativo que se utilice <b>r9</b> , que es una variante muy minoritaria y que se confunde con el silabograma <b>ku</b> .
<b>CONTEXTO ARQUEOLÓGICO</b>	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	anterior a 1988
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	HALLAZGO CASUAL
<b>DATACIÓN:</b>	Siglos II - primera mitad del s. I a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Sin contexto arqueológico.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Hallado de forma casual, fue entregado por su descubridor al director del Museo de Gandía (D. Joan Cardona), quien lo llevó al S.I.P. en junio de 1988.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Escrito por una sola cara.
	Fotografía y dibujo en: Fletcher - Silgo 1992-1993.
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Fletcher - Silgo 1992-1993
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Velaza 1996b, 315; Untermann 1996c, 101; Moncunill 2007, 449;
<b>ILUSTRACIONES</b>	
	
Créditos: Fletcher - Silgo 1992-1993	Créditos: Fletcher - Silgo 1992-1993

