Citación: BDHespV.06.024, consulta: 26-11-2025

Ref. Hesperia: V.06.024

CA	BECERA	1		
REF. MLH:	F.13.19	YACIMIENTO:	El Tossal de Sant	
			Miquel	
MUNICIPIO:	Liria / Llíria	PROVINCIA:	Valencia	
N. INV.:	Museu de Prehistòria	OBJETO:	CD	
	de València			
TIPO YAC.:	HABITAT			
GENE	RALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	ТІРО:	Ibérica pintada	
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Tinajilla, Tipo A.II.2	
TÉCNICA:	PINTADO	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	
		ESCRITURA:		
NÚM.	1	DIMENSIONES	ca. 11 x 2	
INSCRIPCIONES:		ОВЈЕТО:		
NÚM. LÍNEAS:	1	CONSERV. EPG:	Incompleta por la	
			derecha	
CONS. ARQ:	M	RESPONS EPIGR:	IPL	
REVISORES:	AAD, ALF	RESPONS ARQUEOL.:	MGM	
TEXTO Y AI	PARATO CRÍTICO			
TEXTO:	eŕiar:ban:balkebe+[
APARATO CRÍTICO:	<i>eŕiar:,</i> tetaeŕiar: Fletcher			
	: balkebe+[,: balkebeti [U:	ntermann		
	Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH		SEPARADORES: 3 ó 4 p	ountos	
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO		
SIGNARIO: LEVANT		METROLOGÍA: carece		
OBSERV.	La inscripción se sitúa en e	el borde, de manera que s	e leyera desde dentro. A	
EPIGRÁFICAS:	la izquierda está completa la inscripción, ya que los restos que se aprecian			
	son de decoración, aunque		0 1	
	V.06.025. Por lo que ante e	ste supuesto signo recons	truye te .	
	eŕiar.ban aparece sin interpunción también en V.06.025 y posiblemente en			
	V.02.01 (Casinos), y eŕiar.bankuŕs en V.06.015. En cada ocasión muy			
	probablemente supone el c			
	balkebe+[probablemente			
OBSERV.	rodríguez Ramos apoya la	datación paleográfica en l	la presencia de las	
	variantes ke 12, be 10.			
	ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:				
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION			
HALLAZGO:	D 1 / D 250 200			
DATACIÓN:	Rodríguez Ramos: 250-200 a.C.			
CRIT. DAT.:	Rodríguez Ramos: criterios paleográficos y arqueológicos.			
CONTEXTO	Dpto. 99.			
HALLAZGO:	Daniela da Marcillo	-1-1		
OBSERVACIONES	Borde de tinajilla reconstru	uido a partir de dos fragm	entos con inscripcion	
ARQUEOL.:	pintada (Liria LXIX).			
	Dibujo en: Fletcher 1985, fig. 14; Bonet 1995, fig. 222.			
	Dibujo cii. 1 lettilei 1303, iig. 14, Dollet 1333, iig. 222.			
	En el yacimiento, en datos j	publicados por Bonet (199	95, 459b), aparecieron un	



plomo escrito, una lápida funeraria, "cuya procedencia es más que dudosa", 96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica. Se suele identificar con Edeta, la Leiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque téngase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l'Arc" (Silgo 2002, 52).

BIBI	LIOGRAFIA		
ED. PRINCEPS:	Ballester Tormo 1949, 179		
BIBL. FILOL.:	J. Vallejo 1950, 182; Beltrán Villagrasa 1953, 161 s., =; Beltrán Villagrasa		
	1972, 430, 431; Beltrán Villagrasa 1969, 163 s., =; Beltrán Villagrasa 1972,	,	
	456; Siles 1985b, 91, 345 s.; Rodríguez Ramos 1996; López Fernández 2010	6a	
BIBL. ARQUEOL.:	Fletcher 1953, 37, n.69; Ballester Tormo et alii 1954, 85, 98; Uroz 1983, 83	2;	
	Fletcher 1985: Bonet 1995		

ILUSTRACIONES





Créditos: Fletcher 1985, fig. 14-LXIX