Citación: BDHespV.06.025, consulta: 26-11-2025

Ref. Hesperia: V.06.025

Un	BECERA		
REF. MLH:	F.13.20	YACIMIENTO:	El Tossal de Sant
			Miquel
MUNICIPIO:	Liria / Llíria	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Museu de Prehistòria	ОВЈЕТО:	CD
	de València		
TIPO YAC.:	HABITAT		
	RALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Ibérica pintada
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Tinajilla, Tipo A.II.2
TÉCNICA:	PINTADO	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
NITTO E	4	ESCRITURA:	DIDEE
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
INSCRIPCIONES:	2.2 (NITING TINIEAC	1
DIMENSIONES	2,2 (anch. borde) x 18	NÚM. LÍNEAS:	1
OBJETO: H. MÁX. LETRA:	(diám. orig. boca) 12	H. MÍN. LETRA:	10
CONSERV. EPG:	Incompleta a ambos	CONS. ARQ:	M
CONSERV. EFG:	lados	CONS. ARQ:	IVI
RESPONS EPIGR:	IPL	REVISORES:	AAD, ALF
RESPONS ARQUEO		REVISORES.	AAD, ALI
	PARATO CRÍTICO		
TEXTO:]ibaraibante eŕiarban:ba	iΓ	
]ibaraibante,]ibaraibant		grasa. l ibakuaibante
	Maluquer,]ibaraibaite con		
]ibaraibante eŕiarban:,]i		
ibaraibantetaeriarban: editores			
EPIGRAFÍA			
	Y PALEOGRAFÍA		
FTE. LEC.: MLH	Y PALEOGRAFÍA	SEPARADORES: TRES	S PUNTOS
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO	
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT	INO	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece	3
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV.		LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece	3
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT	INO La inscripción se sitúa en (LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d	esde dentro.
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV.	INO La inscripción se sitúa en e Tras el octavo signo aparec	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d ee una elemento decorat	esde dentro. ivo en forma de cruz, que
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV.	INO La inscripción se sitúa en o Tras el octavo signo apareo todos los editores leen com	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d e una elemento decorati o el signo para ta. Unte	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV.	INO La inscripción se sitúa en o Tras el octavo signo apareo todos los editores leen com estar marcando el comienz	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d e una elemento decorati o el signo para ta. Unte	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV.	INO La inscripción se sitúa en o Tras el octavo signo apareo todos los editores leen com	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d e una elemento decorati o el signo para ta. Unte	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV.	INO La inscripción se sitúa en o Tras el octavo signo apareo todos los editores leen com estar marcando el comienz ocupara todo el borde.	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d el una elemento decorati o el signo para ta. Unter o o el final del texto, si el	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría l texto originalmente
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV.	INO La inscripción se sitúa en o Tras el octavo signo apareo todos los editores leen com estar marcando el comienz ocupara todo el borde. Se encuentra el mismo com	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d e una elemento decorati o el signo para ta. Unter o o el final del texto, si e	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría l texto originalmente
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV.	INO La inscripción se sitúa en el control de la control de la comparación de la comienzo de la comienza del comienza de la comienza de la co	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d e una elemento decorati o el signo para ta. Unter o o el final del texto, si e	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría l texto originalmente
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV.	INO La inscripción se sitúa en el control de la control de la comparación de la comienzo cupara todo el borde. Se encuentra el mismo comeriar y ban, en V.06.024. Jen V.06.29.	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d e una elemento decorati o el signo para ta. Unter o o el final del texto, si e nienzo de texto, pero con riarban[también apare	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría l texto originalmente interpunciones entre ce en V.02.01 (Casinos) y
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV. EPIGRÁFICAS:	INO La inscripción se sitúa en el compara el octavo signo aparectodos los editores leen compara marcando el comienz ocupara todo el borde. Se encuentra el mismo comeriar y ban, en V.06.024.] en V.06.29. En bai[puede empezar un	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d e una elemento decorati o el signo para ta. Unter o o el final del texto, si e nienzo de texto, pero con riarban[también apare	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría l texto originalmente interpunciones entre ce en V.02.01 (Casinos) y
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV. EPIGRÁFICAS: OBSERV.	INO La inscripción se sitúa en o Tras el octavo signo apareo todos los editores leen com estar marcando el comienz ocupara todo el borde. Se encuentra el mismo com eriar y ban, en V.06.024.] en V.06.29. En bai[puede empezar un Rodríguez Ramos consider	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d e una elemento decorati o el signo para ta. Unter o o el final del texto, si e nienzo de texto, pero con riarban[también apare	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría l texto originalmente interpunciones entre ce en V.02.01 (Casinos) y
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV. EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	INO La inscripción se sitúa en el composito de la composito de la comienz ocupara todo el borde. Se encuentra el mismo composito de la comienz ocupara todo el borde. Se encuentra el mismo composito de la comienz ocupara todo el borde. Se encuentra el mismo composito de la comienz ocupara y ban, en V.06.024. Jen V.06.29. En bai[puede empezar un Rodríguez Ramos considerate de la cons	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d e una elemento decorati o el signo para ta. Unter o o el final del texto, si e nienzo de texto, pero con riarban[también apare	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría l texto originalmente interpunciones entre ce en V.02.01 (Casinos) y
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV. EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO	INO La inscripción se sitúa en el composito de la composito de la comienza de la	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d e una elemento decorati o el signo para ta. Unter o o el final del texto, si e nienzo de texto, pero con riarban[también apare	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría l texto originalmente interpunciones entre ce en V.02.01 (Casinos) y
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV. EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO FECHA HALLAZGO:	INO La inscripción se sitúa en el compara el octavo signo aparectodos los editores leen compara todo el comienzocupara todo el borde. Se encuentra el mismo comeriar y ban, en V.06.024. Jen V.06.29. En bai[puede empezar un Rodríguez Ramos consider te14, ba1. ARQUEOLÓGICO 1947, 1949, 1953	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d e una elemento decorati o el signo para ta. Unter o o el final del texto, si e nienzo de texto, pero con riarban[también apare	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría l texto originalmente interpunciones entre ce en V.02.01 (Casinos) y
OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO FECHA HALLAZGO: CIRCUNSTANCI SIGNARIO: LEVANT OBSERV. EPIGRÁFICAS: CONTEXTO FECHA HALLAZGO: CIRCUNSTANCIAS	INO La inscripción se sitúa en el composito de la composito de la comienza de la	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d e una elemento decorati o el signo para ta. Unter o o el final del texto, si e nienzo de texto, pero con riarban[también apare	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría l texto originalmente interpunciones entre ce en V.02.01 (Casinos) y
FTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV. EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO FECHA HALLAZGO:	INO La inscripción se sitúa en el todos los editores leen comestar marcando el comienz ocupara todo el borde. Se encuentra el mismo comeriar y ban, en V.06.024. Jen V.06.29. En bai[puede empezar un Rodríguez Ramos consider te14, ba1. ARQUEOLÓGICO 1947, 1949, 1953 EXCAVACION	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d el una elemento decorati o el signo para ta. Unter o o el final del texto, si el nienzo de texto, pero con ríarban[también apare na útiles para la datación	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría l texto originalmente interpunciones entre ce en V.02.01 (Casinos) y
PTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV. EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO FECHA HALLAZGO: CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	INO La inscripción se sitúa en el compara el octavo signo aparectodos los editores leen compara todo el comienzocupara todo el borde. Se encuentra el mismo compara y ban, en V.06.024. Jen V.06.29. En bai[puede empezar un Rodríguez Ramos considera te 14, ba 1. ARQUEOLÓGICO 1947, 1949, 1953 EXCAVACION Rodríguez Ramos: 250-180	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d el una elemento decorati o el signo para ta. Unter o o el final del texto, si el nienzo de texto, pero con riarban[también apare NP, cuyo primer elementa utiles para la datación o a.C.	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría l texto originalmente interpunciones entre ce en V.02.01 (Casinos) y ato es baise. paleográfica las variantes
PTE. LEC.: MLH NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANT OBSERV. EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO FECHA HALLAZGO: CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: DATACIÓN:	INO La inscripción se sitúa en el todos los editores leen comestar marcando el comienz ocupara todo el borde. Se encuentra el mismo comeriar y ban, en V.06.024. Jen V.06.29. En bai[puede empezar un Rodríguez Ramos consider te14, ba1. ARQUEOLÓGICO 1947, 1949, 1953 EXCAVACION	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece el borde para ser leída d el una elemento decorati o el signo para ta. Unter o o el final del texto, si el nienzo de texto, pero con riarban[también apare NP, cuyo primer elementa a útiles para la datación o a.C. s paleográficos y arqueo	esde dentro. ivo en forma de cruz, que rmann opina que podría l texto originalmente interpunciones entre ce en V.02.01 (Casinos) y esto es baise. paleográfica las variantes



HALLAZGO: Fletcher advirtió que el fragmento con número provisional 84, hallado en 1953, debía unirse a los fragmentos hallados en 1947 y 1949 (en Fletcher 74

y 78).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

Cuatro fragmentos de borde de tinajilla ibérica que fueron hallados por separado en distintos departamentos. Presenta una inscripción ibérica, incompleta, pintada.

Foto y dibujo en: Fletcher 1985, fig. 14 y 17,1, lám. XV, 1.

En el yacimiento, en datos publicados por Bonet (1995, 459b), aparecieron un plomo escrito, una lápida funeraria, "cuya procedencia es más que dudosa", 96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica. Se suele identificar con Edeta, la Leiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque téngase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l'Arc" (Silgo 2002, 52).

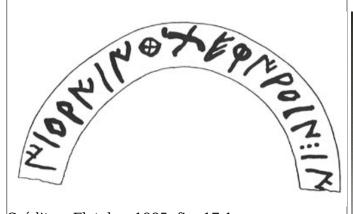
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Ballester Tormo 1949, 173	
BIBL. FILOL.:	Beltrán Villagrasa 1953, 160-162, =; Beltrán Villagrasa 1972, 429 s.; Beltrán	
	Villagrasa 1969, 163 s., 164 s.; Siles 1985b, 83, 194, 358; Rodríguez Ramos	
	1996; López Fernández 2016a	
BIBL. ARQUEOL.:	Fletcher 1953, 39 s., n.74, 78 (y 84); Ballester Tormo et alii 1954, 85, 98,	
	100; Beltrán Villagrasa 1968, =; Beltrán Villagrasa 1972, 457-460; Uroz	
	1983 82: Fletcher 1985: Bonet 1995	

ILUSTRACIONES









Créditos: Museu de Prehistòria de València. Foto: ALF (febrero2014)