Citación: BDHespV.06.044, consulta: 26-11-2025

Ref. Hesperia: V.06.044

C	ABECERA		
REF. MLH:	F.13.39	YACIMIENTO:	El Tossal de Sant
			Miquel
MUNICIPIO:	Liria / Llíria	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Museu de Prehistòria	ОВЈЕТО:	CD
	de Valencia; N. Inv.:		
	13492		
TIPO YAC.:	HABITAT		
GEN	ERALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Ibérica pintada
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Vaso
TÉCNICA:	PINTADO	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
		ESCRITURA:	
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
INSCRIPCIONES:			
DIMENSIONES	1,2 x 6	NÚM. LÍNEAS:	1
ОВЈЕТО:			
H. MÁX. LETRA:	12	H. MÍN. LETRA:	3
CONSERV. EPG:	Muy dañada.	CONS. ARQ:	M
	Incompleta a ambos		
	lados		
RESPONS EPIGR:	IPL	REVISORES:	AAD, ALF
RESPONS ARQUEO			
TEXTO Y A	APARATO CRÍTICO		
TEXTO:] <u>ŕelaŕde</u> :e[
APARATO CRÍTICO):] <u>ŕelaŕdeౖ :e[, rrre Fletche:</u>		ner 1985,]<u>ŕ</u>e<u>laŕ</u>t<u>e</u> : e[
	Untermann,]ŕelrŕte: e Ui	ntermann (altern.)	
	A Y PALEOGRAFÍA		
FTE. LEC.: MLH		SEPARADORES: DO	S PUNTOS
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		METROLOGÍA: carece	
OBSERV.	Inscripción muy dañada. Lectura muy dudosa. Pintada con trazos finos. Se		
FDICDÁFICAS.	realizá para cor leída dosdo dentro		

NUM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece OBSERV. Inscripción muy dañada. Lectura muy dudosa. Pintada con trazos finos. Se realizó para ser leída desde dentro. | Irelarte quizás contenga un sufijo -te. | DBSERV. En el texto se conservan dos e, uno con dos trazos oblicuos y otro con tres.

PALEOGRÁFICAS:

I ALLOGICATIONS.		
CONTEXTO	ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	1943	
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION	
HALLAZGO:		
DATACIÓN:	Rodríguez Ramos: 250-180 a.C.	
CRIT. DAT.:	Rodríguez Ramos: sólo criterios arqueológicos.	
CONTEXTO	Dpto. 96, estructura semicircular.	
HALLAZGO:		
OBSERVACIONES	Fragmento de vaso ibérico con inscripción ibérica pintada (Liria LXVIII).	
ARQUEOL.:		
	Dibujo en: Fletcher 1985, fig. 13.	
	En el yacimiento, en datos publicados por Bonet (1995, 459b), aparecieron un	
	plomo escrito, una lápida funeraria, "cuva procedencia es más que dudosa".	



96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica. Se suele identificar con Edeta, la Leiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque téngase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l'Arc" (Silgo 2002, 52).

	T TA		\FÍA
- 54	3 1 1 1 1	1 5 5 4	
		Val / 44	

ED. PRINCEPS:	Ballester Tormo 1949, 170	
BIBL. FILOL.:	Rodríguez Ramos 1996; López Fernández 2016a	
BIBL. ARQUEOL.:	Fletcher 1953, 37, n. 68; Ballester Tormo et alii 1954, 85, 97; Uroz 1983, 82;	
	Fletcher 1985, 53, fig. 13; Bonet 1995	

ILUSTRACIONES



Créditos: Museu de Prehistòrica de València_junio2014_Foto: ALF