



Citación: BDHespV.06.077, consulta: 16-01-2026

Ref. Hesperia: V.06.077

CABECERA				
REF. MLH:	F.13.72	YACIMIENTO:	El Tossal de Sant Miquel	
MUNICIPIO:	Liria / Llíria	PROVINCIA:	Valencia	
N. INV.:	Museu de Prehistòria de Valencia; N. Inv.: 13459	OBJETO:	C III-II	
TIPO YAC.:	HABITAT	GENERALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Ibérica	
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Cálat, Tipo A.II.7	
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	
NÚM.	1	ESCRITURA:		
INSCRIPCIONES:		TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	
DIMENSIONES	3 (anch.) x 22 (diám.)	DIMENSIONES	(b): 3,22 cm	
OBJETO:		INSCRIPCIÓN:		
NÚM. LÍNEAS:	1	H. MÁX. LETRA:	(a): 18; (b): 20	
H. MÍN. LETRA:	(a): 8; (b): 11	CONSERV. EPG:	(a): incompleto a la izquierda; (b): incompleta a la izquierda	
CONS. ARQ:	R	RESPONS EPIGR:	IPL	
REVISORES:	AAD, ALF	RESPONS ARQUEOL.:	MGM	
TEXTO Y APARATO CRÍTICO				
TEXTO:	(a)](+)++rbante[-]giarbanimbaré (b)]banebar			
APARATO CRÍTICO:	(a)](+)++rbante[-]giarbanimbaré, baltu]serbante[-] Beltrán Villagrasa,](+)++rbante[-]kiarbanimbaré UntermaNN,](+)++rbanterkiarbanimbaré UntermaNN (altern.),](+)++rbantetu[-]kiarbanimbaré UntermaNN (altern.),](+)++rbanten[-]kiarbanimbaré Fletcher,](+)++rbanteskiarbanimbaré Untermann,](+)++rbante[-]larbanimbaré UntermaNN,](+)++rbante[-]taarbanimbaré Siles 1981			
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA				
FTE. LEC.: MLH	SEPARADORES: CARECE			
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO			
SIGNARIO: LEVANTINO	METROLOGÍA: carece			
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	La inscripción se sitúa en el borde externo, y en su banda interna. Bajo la inscripción hay un friso de dientes de lobo. (a) está roto por la izquierda, y completo por la derecha. En los dos fragmentos que lo forman puede haberse perdido un signo. Realizado para leerse desde fuera. (b) escrito con trazos más finos y con poco cuidado. Con seguridad pertenece a otra mano diferente de (a). A la izquierda roto y a la derecha completo. Es posible que la distancia entre el fragmento (a) y (b) fuera mayor que la reconstruida. arban , en (a), podría ser una secuencia de sufijos comparable con una secuencia similar en B.40.04 (Santa Coloma de Gramenet) y en PYO.05.02 (Err). bante también en V.06.014, .025, .031. A partir del 10º signo quizás se pueda reconstituir e]kiar , que aparece también seguida de ban en V.06.008,			



1, V.06.011 y V.06.021. **banimbaré** recuerda a **bainmbar** quizás en V.06.036, por lo que en ésta o en aquélla **n** e **i** podrían haberse anotado en el orden incorrecto por descuido. **mbaré** también en V.06.041.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Rodríguez Ramos apoya la datación paleográfica en la presencia de las variantes **ba1**, **te13**.

En (b) el signo **e** se ha realizado con cuatro trazos oblicuos. En la parte inferior, junto al 4º signo, según Untermann hay un trazo horizontal.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 1936 (fragmento del dpto. 33) y 1949 (fragmentos de los dptos. 115 y 116).

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: EXCAVACION

HALLAZGO:

DATACIÓN: Tipología cerámica: finales s. III - s. II a.C.. Rodríguez Ramos: 250-180 a.C.

CRIT. DAT.: Tipología cerámica. Rodríguez Ramos: criterios paleográficos y arqueológicos.

CONTEXTO HALLAZGO: Dpto. 33 (XXXIV), Dpto. 115 (Liria LXXIX), Dpto. 116 (Liria LXXX).

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Borde de cálato decorado con "dientes de lobo", con letrero inciso (Liria LXXIV, XXXIV, LXXX), y reconstruido a partir de varios fragmentos. Pintura muy perdida.

Dibujo y foto en: Fletcher 1985, figs. 15 y 17, lám. VIII.

En el yacimiento, en datos publicados por Bonet (1995, 459b), aparecieron un plomo escrito, una lápida funeraria, "cuya procedencia es más que dudosa", 96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica.

Se suele identificar con Edeta, la Leiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque tengase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l'Arc" (Silgo 2002, 52).

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS: Ballester Tormo 1942, 155

BIBL. FIOL.: Siles 1981, 95, nota 112; Siles 1985b, 328, 332, 379; Rodríguez Ramos 1996; López Fernández 2016a

BIBL. ARQUEOL.: Fletcher 1953, 27, 41, n. 34, 79, 80; Ballester Tormo et alii 1954, 83, 85, 93, 100; Beltrán Villagrasa 1953; Fletcher 1985, 16, 57, fig. 17, 98, lám. VIII, LIRIA LXXIX, XXXIV, LXXX; Bonet 1995

ILUSTRACIONES



Créditos: Fletcher 1985, lám. VIII, LIRIA LXXIX, XXXIV, LXXX,



Créditos: Fletcher 1985, fig. 17, LIRIA LXXIX, LXXX



Créditos: Museu de Prehistòrica de València_sept2014_Foto: ALF



Créditos: Museu de Prehistòrica de València_sept2014_Foto: ALF



Créditos: Museu de Prehistòrica de València_sept2014_Foto: ALF