Citación: BDHespV.04.45, consulta: 25-11-2026

Ref. Hesperia: V.04.45

CABECERA			
REF. MLH:	F.11	**YACIMIENTO:**	Sagunto
MUNICIPIO:	Sagunto	**PROVINCIA:**	Valencia
N. INV.:	in situ	**OBJETO:**	L
TIPO YAC.:	SANTUARIO		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PIEDRA	**TIPO:**	
SOPORTE:	LAPIDA	**FORMA:**	
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:		**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:	Incompleta	**CONS. ARQ:**	R
RESPONS EPIGR:	ALF	**REVISORES:**	ISC
RESPONS ARQUEOL.:	MGM	**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	[-----]]mí[[-----]
APARATO CRÍTICO:	

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: Simón Cornago 2013	**SEPARADORES:** CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	**LENGUA:** IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	**METROLOGÍA:** carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Fragmento de inscripción reutilizado como material de construcción en una torre del Castillo de Sagunto. Está ubicada en posición inversa. Es seguro que está incompleta en su margen izquierdo, pero no puede excluirse que también lo esté en los otros tres. El texto que se conserva puede interpretarse como el conocido sufijo ibérico **mi** , habitual tras nombres personales en las inscripciones de propiedad (MLH III-1, §534).
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Los alógrafos empleados son **m**1 e **i**2.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Anterior a 1988
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO
DATACIÓN:	Siglos II - I a.C.
CRIT. DAT.:	La cronologia habitual de las inscripciones ibéricas sobre piedra.
CONTEXTO HALLAZGO:	Se localizó reutilizada como material de construcción en el lienzo exterior de una de las torres de la plaza de los Estudiantes, en el Castillo de Sagunto.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de lápida de caliza colocada en una reparación de la muralla del Castillo en la parte de la plaza de Estudiantes que mira a la ciudad. Dibujo: Roca 1988, 775.

	Datos generales de Sagunto, en F.11.01.

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Roca 1988
BIBL. FILOL.:	Simón Cornago 2013, P87
BIBL. ARQUEOL.:	

ILUSTRACIONES



Créditos: Ignacio Simón Cornago