

Citación: BDHespV.00.01, consulta: 16-01-2026

## Ref. Hesperia: V.00.01

CABECERA			
REF. MLH:	F.	MUNICIPIO:	Comarca Camp de Morvedre
PROVINCIA:	Valencia	N. INV.:	Desconocido
OBJETO:	P	TIPO YAC.:	INDETERMINADO
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PLOMO	SOPORTE:	LAMINA/PLANCHAS
FORMA:	Semicircular	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN	ESPIRAL	NÚM.	2
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	DIMENSIONES	3,9 x 4,2 x 0,5-0,25
NÚM. LÍNEAS:	A: 2; B: 2	OBJETO:	
CONS. ARQ:	M	CONSERV. EPG:	El deterioro del metal ha hecho que se pierdan varios signos en la cara A
REVISORES:	ISC	RESPONS EPIGR:	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	<p>A: ] + rba : nkearsboiltiř : baitibo + + ř[ ]i[---]n[</p> <p>B: etémiltiř : baiesatababerř arkio</p>		
APARATO CRÍTICO:	<p><b>nkearsboiltiř</b> , <b>nkearstailtiř</b> Moncunill 2007  <b>baitibo++ř</b> , <b>baitiřa++ř</b> Moncunill 2007</p>		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	Ed. Princeps	SEPARADORES:	4 y 4 puntos
NÚM. TEXTOS:	2	LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	LEVANTINO	METROLOGÍA:	carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	<p>Plomo cuasidiscoidal cuyo grosor es superior al de las láminas que habitualmente se emplean como soporte de escritura. Está inscrito en ambas caras, algunas diferencias paleográficas entre una y otra inducen a los editores a pensar que son textos grabados por distintas manos. El texto no se dispone en líneas rectas, tal y como suele ser común en los plomos ibéricos, sino que corren paralelas al perímetro del soporte.</p> <p>Moncunill 2007, 448, reconoce los silabogramas <b>bo</b> como variantes duales de <b>ta</b> (Ferrer i Jané 2005), pero no aplica la lectura dual al resto del plomo y, de hecho, no se documenta ninguna pareja de silabogramas complejo y simple: se emplea la forma no marcada de <b>ke</b>, <b>ti</b> y <b>ki</b>, mientras que de <b>te</b> solo se atestigua el uso del alógrafo <b>te13</b>.</p> <p>El elemento <b>iltiř</b> es bien conocido en ibérico y aparece por dos veces en este plomo, los editores lo reconocen como parte de sendos nombres personales, pues su uso como formante onomástico está ampliamente atestiguado (MLH III-1, § 7.61). En el primero de ellos puede aislarse un formante <b>ars</b> (MLH III-1, § 7.15) y en el segundo <b>ete</b> (MLH III-1, § 7.52). Por su parte, Orduña 2003 propone identificar los dos términos en los que aparece <b>iltiř</b>, aceptando</p>		

el significado de "ciudad" (MLH III-1, § 573), como topónimos: **arsboiltir** y **etemiltir**, el primero de los cuales relaciona con **arse** (MON.33) y el segundo con *Edata*.

La lectura del último término de la primera línea de la cara A es muy insegura, aunque pudiera relacionarse con **baites**, que es común en los plomos ibéricos (MLH III-1, § 562) y con el que los editores de la inscripción también relacionan el **baies** que aparece en la cara B.

Por último, **arkio** carece de paralelos y Silgo - Tolosa 2000, 42, se limitan a comentar su similitud con el formante onomástico **árki** (MLH III-1, § 7.14).

<b>OBSERV.</b> <b>PALEOGRÁFICAS:</b>	Destaca el uso de <b>o4</b> y de <b>be10</b> .
---	--

#### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Anterior a 1999
<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	HALLAZGO CASUAL
<b>HALLAZGO:</b>	
<b>DATACIÓN:</b>	Siglo III a.C.

<b>CRIT. DAT.:</b>	El único criterio para fecharla en el siglo III a.C. es el uso de <b>be9</b> , alógrafo común en las inscripciones de Liria y cuyo uso parece limitarse a la mencionada centuria (Rodríguez Ramos 2004, 110).
--------------------	---

<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	En la edición del texto no se ofrece dato alguno sobre el origen y actual conservación del plomo, excepto la siguiente afirmación: "según se nos aseguró, y no tenemos razones para dudar de ello, había sido hallazgo casual en la comarca del Camp de Morvedre" (Silgo - Tolosa 2000, 39).
---------------------------	--

<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Lámina de plomo de forma semicircular (3,9 x 4,2 cm, medidas máximas) y grosor irregular (entre 0,5 y 0,25 cm), que parece incompleta y notablemente desgastada en su superficie. Presenta inscripción en ambas caras, en signario levantino y probablemente producto de manos distintas.
--------------------------------	---

#### BIBLIOGRAFÍA

<b>ED. PRINCEPS:</b>	Silgo - Tolosa 2000
<b>BIBL. FIOL.:</b>	Velaza 2002e, 412-413; Orduña 2003;

#### ILUSTRACIONES

--	--



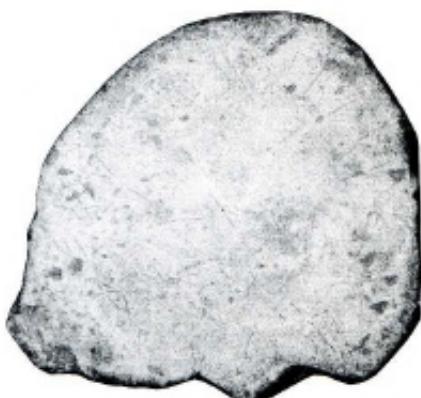
Cara A



Cara A



Cara B



Cara B

Créditos: Silgo - Tolosa 2000

Créditos: Silgo - Tolosa 2000