



Citación: BDHespMU.03.01, consulta: 17-01-2026

**Ref. Hesperia: MU.03.01**

CABECERA	
REF. MLH:	G.
MUNICIPIO:	Bullas
N. INV.:	Museo Arqueológico de La Soledad (Carava de la Cruz)
TIPO YAC.:	HABITAT
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
ESCRITURA:	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
NÚM. LÍNEAS:	1
REVISORES:	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	babalka
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: Ed. princeps	
NÚM. TEXTOS: 1	
SIGNARIO: LEVANTINO	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	El grafito se halla en el labio interno del objeto.
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	El 2º signo es más grande que el 1º.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	PROSPECCION
DATACIÓN:	Baja época ibérica: siglos II - I a.C.
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica y contexto arqueológico.
CONTEXTO HALLAZGO:	Es probable que el objeto se encontrara durante una prospección superficial al yacimiento dado que como comentan los editores el material procedente de éste es fruto de prospecciones superficiales y rebuscos clandestinos.  Los restos hallados en el mismo pertenecen mayormente a época romana e ibérica.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento grande de un gran plato de cerámica común sin decoración, pero con un grafito poscocción en el labio interno, inciso tras la cocción. Tiene un borde vuelto al exterior acanalado en el centro del labio, y con pie de anillo cuadrado. El exterior, con engobe blanco y espatulado, mientras en interior contiene, incrustados, "granos" de cuarzo o caliza. La pasta es de color rojizo y compacta.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Iniesta et alii 1984-1985, 86-7, n. 18, fig. V-1

