



Citación: BDHespMU.06.01, consulta: 16-01-2026

**Ref. Hesperia: MU.06.01**

| CABECERA  |   |                |                               |  |  |
|---|---|----------------|-------------------------------|--|--|
| REF. MLH:   | G.  | YACIMIENTO:    | El Molinete (Arx Hasdrubalis) |  |  |
| MUNICIPIO:  | Cartagena   | PROVINCIA:     | Murcia                        |  |  |
| N. INV.:  | Museo Arqueológico<br>Municipal Enrique<br>Escudero de Castro<br>(Cartagena)  | OBJETO:        | C                             |  |  |
| TIPO YAC.:  | HABITAT   |                |                               |  |  |
| GENERALIDADES   |   |                |                               |  |  |
| MATERIAL:   | CERAMICA  | SOPORTE:       | RECIPIENTE                    |  |  |
| FORMA:  | Lucerna   | TÉCNICA:       | INCISION                      |  |  |
| DIRECCIÓN   | DEXTROGIRA  | NÚM.           | 1                             |  |  |
| ESCRITURA:  |   | INSCRIPCIONES: |                               |  |  |
| TIPO EPÍGRAFE:  | PROPIEDAD   | DIMENSIONES    | 2,4 x 2                       |  |  |
| NÚM. LÍNEAS:  | 1   | OBJETO:        |                               |  |  |
| REVISORES:  | ALF   | RESPONS EPIGR: | ALF                           |  |  |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO                                   |   |                |                               |  |  |
| TEXTO:  | batibaba  |                |                               |  |  |
| APARATO CRÍTICO: <i>batibaba, batilba</i> Juan de la Cruz |   |                |                               |  |  |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA                                   |   |                |                               |  |  |
| FTE. LEC.:  | Ed. princeps  | SEPARADORES:   | CARECE                        |  |  |
| NÚM. TEXTOS:  | 1   | LENGUA:        | IBERICO                       |  |  |
| SIGNARIO:   | LEVANTINO   | METROLOGÍA:    | carezce                       |  |  |
| OBSERV.   | El grafito parece contener cuatro signos. Los dos últimos son muy dudosos.  |                |                               |  |  |
| EPIGRÁFICAS:  | Según el grafito de la <i>editio princeps</i> cada uno de ello sólo se compone de un sólo trazo, el primero oblicuo, el segundo vertical.   |                |                               |  |  |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO                                     |   |                |                               |  |  |
| FECHA HALLAZGO:   | Desconocido   |                |                               |  |  |
| CIRCUNSTANCIAS  | EXCAVACION  |                |                               |  |  |
| HALLAZGO:   |   |                |                               |  |  |
| DATACIÓN:   | Siglos II - I a.C.  |                |                               |  |  |
| CRIT. DAT.:   | Tipología cerámica.   |                |                               |  |  |
| CONTEXTO  | La pieza procede del sector X3, Y13. Se encuentra en los fondos del Museo   |                |                               |  |  |
| HALLAZGO:   | Arqueológico Municipal de Cartagena (Iniesta <i>et alii</i> 1984-1985).   |                |                               |  |  |
| OBSERVACIONES   | Fragmento de lucerna republicana con grafito ibérico. La parte del fragmento se corresponde a la parte del cuerpo y del pie. El barniz exterior es abarronado y de muy alta calidad. La pasta es amarillenta, dura y porosa. El grafito se encuentra en el borde externo, inciso tras la cocción.           |                |                               |  |  |
| ARQUEOL.:   |   |                |                               |  |  |
|   | Monte situado en el casco antiguo de Cartagena donde se efectuaron excavaciones en los años 1977-1978 dirigidas por D. Pedro Sanmartín Moro, durante las cuales se constataron estructuras ibéricas y romanas de los ss. III y II a.C., además de cerámica ibérica y campaniense, todo ello en el sector A. |                |                               |  |  |
| BIBLIOGRAFÍA  |   |                |                               |  |  |
| ED. PRINCEPS:   | Iniesta <i>et alii</i> 1984-1985, 88, n. 23, fig. V-5   |                |                               |  |  |

