Citación: BDHespB.44.17, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: B.44.17

CABECERA			
REF. MLH:	C.07.15.S1	**YACIMIENTO:**	El Turó dels Dos Pins
MUNICIPIO:	Cabrera de Mar	**PROVINCIA:**	Barcelona
N. INV.:	Museu de Mataró, n.º 170	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	NECROPOLIS		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	Gris ibérica
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Jarrita
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	PROPIEDAD	**DIMENSIONES OBJETO:**	9,2 H; 8,5 Diam. borde; 10 Diam. carena
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:	Long. 3,2	**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	0,9	**H. MÍN. LETRA:**	0,6
CONSERV. EPG:	Completa	**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	ELM	**REVISORES:**	ENI, VSV, NMM
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

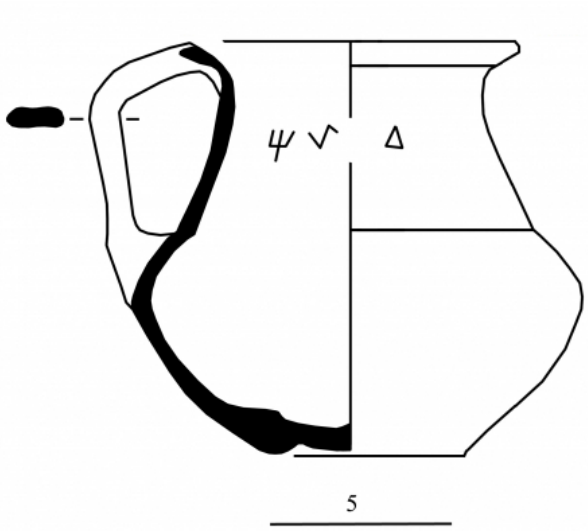
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	tiki**r**
APARATO CRÍTICO:	***r*, tu** Luján, García Roselló 1987

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:**	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Seguramente nombre personal abreviado o simple formado con el elemento **tikirs** (§7.126).		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:			

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	1987
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Hacia el 200 a.C.
CRIT. DAT.:	Sinner y Ferrer (2016a): datación según los editores originales de la pieza.
CONTEXTO HALLAZGO:	Apareció en la tumba 85 (tumba del tipo B-1: excavada en la roca, en forma de riñón, de fondo y paredes cóncavas y sin agujeros para ánforas), junto con otra jarrita bitroncocónica con decoración, un pequeño cuenco de cerámica ibérica a torno, dos vasos de cerámica ibérica a mano y fragmentos de ánfora ibérica, sin ningún material de importación.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Panosa 1993, 185-186 n.º 8.1
BIBL. FILOL.:	Panosa 1999, n.º 18d.1; Rodríguez Ramos 2002e, 271; Moncunill 2007, 307, 407; Moncunill 2010, 124; Rodríguez Ramos 2014, 212; Sinner - Ferrer i Jané 2016a; Moncunill - Velaza 2019, 223
BIBL. ARQUEOL.:	García Roselló (memoria inédita de la campaña del año 1987)

ILUSTRACIONES



Créditos: A. G. Sinner



Créditos: JFJ