



Citación: BDHespHER.02.014, consulta: 21-12-2024

Ref. Hesperia: HER.02.014

CABECERA	
REF. MLH:	B.01.014
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune
N. INV.:	Musée National d'Ensérune MM. 320 (1960, 1970)
TIPO YAC.:	NECROPOLIS
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	INCISION
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
CONSERV. EPG:	Buena
REVISORES ARQ.:	ISC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	árgitibaśar
APARATO CRÍTICO:	árkítibaśar, árgitibaśar MLH
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.:	MLH. Foto y calco
SIGNARIO:	LEVANTINO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Crátera ática de barniz negro, «canthare à pouciers». Grabado en la parte superior de un asa. Completo. NP de propiedad. árgitibaś + morfema -ar ; árgi- aparece en árgitiger (CS.14.01 Castellón) y tibaś en alostibaś (B.01.035), etc. En grafía dual: árgitibaś
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	ki 1 = /gi/, ti 5 = /ti/, a 2
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	325-300 a. C.
CRIT. DAT.:	Soporte: "canthare à pouciers", cerámica ática de barniz negro (Dubosse 2007, n.º 1927).
CONTEXTO HALLAZGO:	Procedente de la necrópolis. Zona Este, tumba doble Camp. 73. Excavaciones de Mouret (Dubosse 2007, n.º 1927).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Decorada con finas hojas de mirto.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Jannoray 1955, 64-6
BIBL. FILOL.:	Ferrer i Jané 2005
BIBL. ARQUEOL.:	Jannoray 1955, 64-6; Dubosse 2007, n.º 1927
ILUSTRACIONES	



Créditos: ISC