



Citación: BDHespHER.02.149, consulta: 30-12-2024

**Ref. Hesperia: HER.02.149**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	B.01.149
<b>MUNICIPIO:</b>	Nissan-lez-Enserune
<b>N. INV.:</b>	Musée National d'Ensérune s/n (1960, 1970)
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Ensérune
<b>PROVINCIA:</b>	Hérault
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>TIPO:</b>	Campaniense
<b>FORMA:</b>	Plato
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA
<b>ESCRITURA:</b>	
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	] + mí
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> MLH. Calco	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Plato campaniense. Grabado en el exterior; roto a la izq. y completo a la dcha. Aparece la partícula posesiva <b>-mí</b> . El resto de la primera letra permite pensar en las posibilidades <b>ba, n, i, ta</b> .
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>DATACIÓN:</b>	Incierta: s. II a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Soporte.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Cerámica campaniense del 1er. estilo procedente del hábitat.
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Jannoray 1955, 66-25